Одесскій музей.

К 2 2/106

1876.

К2 2/106.

КРАТКІЙ УКАЗАТЕЛЬ МУЗЕЯ

ИМПЕРАТОРСКАГО

ОДЕССКАГО ОБЩЕСТВА

ИСТОРІИ И ДРЕВНОСТЕЙ.

Изданіе пятое, дополненное.

ОДЕССА,

Типографія П. Францова, Итальянская ул., д. № 20.

1876.

30

Фиванти
Ф. Мурзакевича
К2 2/106

КРАТКІЙ УКАЗАТЕЛЬ МУЗЕЯ

ИМПЕРАТОРСКАГО

ОДЕССКАГО ОБЩЕСТВА

ИСТОРІИ И ДРЕВНОСТЕЙ.

Изданіе пятое, дополненное.

Paulatim summa petuntur.

ОДЕССА,

Типографія П. Францова, Итальянская ул., д. № 20.

1876.

Дозволено цензурой. Одесса, 15-го Іюня 1876 года.

140 25
30 - XII - 27

КРАТКІЙ УКАЗАТЕЛЬ МУЗЕЯ

ИМПЕРАТОРСКАГО

Одесскаго Общества

ИСТОРІИ и ДРЕВНОСТЕЙ.

Factum abiit, monumenta manent. Ovidius.

Въ царствованіе Императора Всероссійскаго Николая I, Общество возъимѣло свое начало 23-го апрѣля 1839 года *), и тогда же милостью Монарха упрочено въ дальнѣйшемъ существованіи, получивъ по указу 14-го ноября 1839 года: **) а) Покровителемъ Общества — нынѣ царствующаго Государя Императора Александра II; б) пособіе — ежегодный отпускъ изъ государственнаго казначейства по 1428 руб. 57 1/2 к.; и в) право на производство археологическихъ розысканій во всей южной Россіи: на казенныхъ земляхъ — съ разрѣшенія мѣстнаго начальства, а на частныхъ — съ согласія владѣльцевъ. — Въ 1847 году Высочайше повелѣно Министерству Государственныхъ имуществъ: передавать въ Одесскій Музей

*) Основатели Общества: Александръ Скарлатовичъ Стурдза (выбылъ въ 1842 г.). Димитрій Максимовичъ Княжевичъ († 1844 г.) Андрей Яковлевичъ Фабръ († 1863 г.), Михаилъ Михайловичъ Кирьяковъ († 1839 г.), Николай Никифоровичъ Мурзакевичъ.

**) См. Полное собраніе Законовъ Россійской Имперіи, т. Указъ № 12985.

тѣ древности, которыя не поступятъ въ С.-Петербургскія подобныя хранилища.

Помѣщеніе, занимаемое Музеемъ, находится близъ городской Биржи; оно передано Обществу начальникомъ края въ 1842 году, и увеличено пристройкою на сумму 3950 р. занятую Обществомъ изъ государственнаго казначейства на 37-лѣтнихъ правилахъ.

Музей составился: а) изъ пріобрѣтеній — посредствомъ розысковъ Общества и покупкою; б) — приношеній разныхъ особъ *); в) — древностей переданныхъ изъ черноморской

---

*) ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ, генералъ-маіоръ З. А. Аркасъ, колл. асс. А. Б. Ашикъ, Іерусалимской миссіи архимандритъ Антонинъ, учитель Н. Е. Аѳанасьевъ, поручикъ А. С. Анненковъ, свѣтлѣйшій князь М. С. Воронцовъ, поручикъ Н. П. Вертельякъ, архіепископъ херсонскій Гавріилъ, русскій консулъ въ Смирнѣ С. Ю. Дестуни, бердянскій купецъ А. Зино, епископъ екатеринославскій Иннокентій, одесскій помѣщикъ А. Ѳ. Кобле, поручикъ М. А. Кологривовъ, докторъ въ Египетѣ А. Клотъ-бей, тайн. совѣтн. Д. М Княжевичъ, русскій консулъ въ Египтѣ Е. Кремеръ, одесскій предводитель дворянства И. И. Курисъ, адмиралъ М. П. Лазаревъ, графиня Е. А. Ланжеронъ, русскій вице-консулъ въ Каирѣ Е. И. Лавизонъ, тайн. сов. Н. Н. Мурзакевичъ, русскій консулъ въ Смирнѣ К. Е. Мострасъ, дѣйств. стат. сов. А. Ѳ Негри, поч. гражд. А. Н. Неустроевъ, гофмейстеръ князь М. А. Оболенскій, екатеринославскій помѣщикъ А. М. Павловъ, епископъ Чигиринскій Порфирій, колл. сов. Н. А. Ригельманъ, тайн. сов. А. С. Стурдза, графъ С. Г. Строгоновъ, колл. сов. П. В. Соловьевъ, учитель К. Ѳ. Спитцъ, Сулинскій купецъ Сидери, Гиржавскій архимандритъ Спиридоній, сербскій учитель Д. П. Тиролъ, графъ А. С. Уваровъ, директоръ гимназіи Я. С. Флоренсовъ, дѣйств. тайн сов. И И Фундуклей, керчинскій градоначальникъ князь З. С. Херхеулидзевъ, тайн. сов. А. Д. Чертковъ, подполковникъ А. П. Чирковъ, Т. П. Юзефовичъ, бессарабскій губернаторъ П. И. Ѳедоровъ независимо отъ многихъ другихъ особъ, сдѣлали многократныя, значительныя приношенія.

Общество съ благодарностью принимаетъ всякое приношеніе прямо соотвѣтствующее его цѣлямъ, какъ-то древнія монеты, вещи, статуи, надписи, сосуды, историческіе документы, а также рукописи и книги.

штурманской роты; и г) небольшаго собранія купленнаго городомъ у И. П. Бларамберга. Помѣщается въ трехъ небольшихъ комнатахъ и полукруглой залѣ. Предметы размѣщены по удобству и по мѣрѣ поступленія такъ:

У входныхъ дверей, по сторонамъ и по фасаду зданія поставлено шесть «каменныхъ Бабъ» мужскихъ и женскихъ и два каменныя турецкія ядра изъ Аккерманской крѣпости.

На углу Музея—древній каменный Причалъ для рѣчныхъ судовъ, принадлежавшій эллинскому городу Ольвіи.

I. Въ первой комнатѣ.

1. Икона благословляющаго Господа Спасителя, изъ сѣчевой запорожской Покровской церкви, бывшей въ селѣ Покровскомъ что на р. Подпольной, рукавѣ Днѣпра, Екатеринославской губерніи.

2. Копія иконы св. Алексія митрополита Кіевскаго и всея Россіи (1292+1378 г.), двукратно посѣщавшаго татарскую Орду (1357 г.). У ногъ святителя изображенъ видъ московскаго Кремля въ XVII вѣкѣ.

3. Надпись эллинская, полусглаженная, на известковой четыреугольной плитѣ, приписанная археологомъ Бларамбергомъ Скиѳскому царю Скилуру. См. de la position des trois fosteresses Tauro-Scythes, p. 11. Найдена въ 1827 году въ окрестности Симферополя.

4. Римскій военачальникъ (Legatus) въ узорчатой кирасѣ и поверхъ ея въ плащѣ (paludamentum), съ эллинскимъ фригійскимъ шлемомъ лежащимъ у ногъ. Найденъ въ Аккерманѣ, тамъ гдѣ до Рождества Христова существовалъ эллинскій торговый городъ Тира или Тирасъ, на правомъ берегу р. Днѣстра.

5. Статуя каменная высокорослаго Воина, неизвѣстнаго

кочеваго народа, въ шлемѣ, со сложенными на животѣ руками вооруженнаго мечемъ и саадакомъ.—Такого рода статуи прежде были многочисленны, стояли на вершинахъ новороссійскихъ кургановъ, и издавна извѣстны подъ именемъ «каменныхъ Бабъ». Подобныхъ мужскихъ, наиболѣе женскихъ статуй, Музей сохраняетъ 31 варіантъ. См. Записокъ Общества томъ I, стр. 596. II, 820.

6. Планъ древняго эллинскаго богатаго торговаго города Ольвіи или Ольвіополя, основаннаго переселенцами г. Милета, за 655 лѣтъ до Р. Х., на правомъ берегу р. Ипаниса (теперь р. Бугъ), тамъ, гдѣ теперь одесскаго уѣзда село Парутино. Снятъ съ натуры въ 1819 году археологомъ П. И. Кепеномъ; гравировалъ Баженовъ. См. Записокъ т. VIII, 405.

7. Планъ осады Очакова (Кара-керманъ, Оцу-кале) съ показаніемъ на днѣпровскомъ лиманѣ сраженій, бывшихъ между русскимъ и турецкимъ флотомъ, подъ предводительствомъ принца Нассау-Зигена (въ іюнѣ, 1787 г.), съ собственноручною подписью генерала А. В. Суворова.

8. Портретъ послѣдняго Очаковскаго паши Гуссейна, взятаго плѣнъ, при штурмѣ города 6-го декабря 1788 года. Сдѣланъ въ бытность его въ С.-Петербургѣ. Гравировалъ въ 1789 г. Бришѐ. См. Записокъ т. IX, 459. Тутъ же приложена гравюрка — представленіе Гуссейна-паши князю Потемкину.

9. Картина изображающая кончину свѣтлѣйшаго князя Г. А. Потемкина-Таврическаго (5-го октября 1791 г.) въ Бессарабіи близъ сел. Унцештъ, и окружавшихъ его лицъ: графиню А. В. Браницкую, князя С. Ѳ. Голицына, В. С. Попова (секретаря свѣтлѣйшаго), М. Л Фалѣева, С. Л. Львова, Боура, кошеваго Чепѣгу, докторовъ: Массо, Тимана, Сенковскаго, запорожскаго судью Головатаго, двухъ молдавскихъ

бояръ, четырехъ монаховъ и слугъ. Внизу стихи. См. Записокъ т. IX, 464. Составитель картины съ натуры, по заказу Попова, оберъ-квартирмейстеръ Мих. Алексѣев. Ивановъ; гравировалъ Г. Скородумовъ. См. сочиненія Державина, съ объяснительными примѣчаніями академика Я. Грота, т. I, 452.

10. Другая подобная, гравированная Николаемъ Соколовымъ.

11. Два вида Одессы: а) отъ крѣпости на городъ: и б) со стороны порта. На второмъ изъ нихъ, — на мѣстѣ нынѣшняго приморскаго бульвара, возлѣ театра, видны солдатскія оборонительныя казармы, построенныя въ 1811-мъ и снятыя при графѣ М. С. Воронцовѣ, въ 1823 году. Рисованы италіянцемъ І. Манцони и поднесены въ 1821 году графу А. Ѳ. Ланжерону.

12. Профиль лица доктора Джона Говарда (1726† 1790 г.), самоотверженно дѣйствовавшаго въ Херсонѣ во время заразительной болѣзни (1789 г.) и погребеннаго за городомъ на Веревчиной балкѣ. Копія медальона изъ обелиска поставленнаго въ Херсонѣ.

13. Портретъ дѣйств. стат. совѣт. Самуила Христіановича Контеніуса (1763 + 1830) начальника Конторы опекунства Новороссійскихъ иностранныхъ поселенцевъ (1800—1806 г.)

14. Портретъ греческаго патріарха Григорія V, (1761+ 1821), повѣшеннаго въ Константинополѣ (21-го апрѣля 1821 г.), покоившагося до 1871 г. въ Одессѣ въ Свято-Троицкой греческой церкви. См. Записокъ т. III, 398. IV, 378.

15. Запорожской кисти портретъ запорожскаго войска полковника Аѳанасія Ѳедоровича Колпака, участника въ войнѣ съ турками (1771 г.) и «осадчаго» (основателя) селенія

Колпаковки (1774 г.) на Кильбурунской косѣ Таврической губерніи. См. Записокъ т. VII, 169. VIII, 455.

16. Портреты запорожской кисти, запорожцевъ: а) Якова и б) Ивана Шіяновъ, «ктиторовъ» и устроителей иконостаса въ 1784 г. въ запорожской Никопольской церкви, Екатеринославской губерніи. См. Записокъ т. VI, 533.

17. Картина, запорожской кисти, изображающая Гайдамака отдыхающаго въ степи, непримирнаго врага «ляховъ и жидовъ», какъ значится въ «виршахъ» что подъ картиною. См. Записокъ, т. VI, 543.

Двѣ подобныя картины новѣйшей кисти.

18. Портретъ, той же кисти, запорожца курящаго «люльку» (коротеньную трубку) Максима Желѣзняка 1768 г. (?). Изъ Херсона.

19. Русскія: а) двѣ алебарды и сабля съ вензелями Императрицъ: Елисаветы Петровны (1750), Екатерины II (1789 г.); b) офицерскія шпаги «за храбрость»: графа А. Ѳ. Ланжерона, генерала И. Н. Инзова; с) пистолеты, карабинъ, ружья.

20. Малороссійскія: а) серебрянная лядунка съ дворянскимъ гербомъ Іереміи Родзяики; b) сабля; с) двѣ пики крестьянскія (1861—64).

21. Запорожскія: карабинъ, четыре пики, сабля, двѣ костяныя пороховницы, баклага кожаная, келепъ (знакъ власти куреннаго атамана войска запорожскаго), курокъ, стремя, конскія удила, кистень выкопанные изъ могилъ (кургановъ) степныхъ въ губерніяхъ Екатеринославской и Херсонской.

22. Иностранныя: а) венгерская сабля маіора А. Серезлія, (1753 г.) съ латино-славянскою надписями; b) авст-

рійская сабля «за храбрость», съ вензелемъ римскаго Императора Франца II.

23. Турецкія: сабля, кинжалы, ятаганъ, и пистолеты; изъ разныхъ мѣстъ Новороссійскаго края.

24. Запорожскія старинныя желѣзныя кованныя двѣ пушечки заряжавшіяся съ «казенной части». Отысканы—одна Екатеринославской губерніи на днѣпровскомъ островѣ Хортицѣ, другая около города Херсона.

25. Задняя часть генуэзской мѣдной пушки, заряжавшейся съ казенника, съ одною рукоятью. Найдена въ Судакскомъ заливѣ (въ XIV вѣкѣ Солдаія).

26. Турецкія: a) чугунныя гранаты и картечи, найденныя въ Одесскомъ карантинѣ; двѣ большія бомбы Очаковскія.—b) каменныя и чугунныя ядра и картечи Запорожскія. c) куски ядеръ и шрапнелевскія картечи, брошенныя англо-французами въ Одессу (10-го апрѣля 1854 г.) собранныя въ биржевомъ саду.

27. Пушечки чугунныя двѣ, брошенныя греческими Этеристами, послѣ пораженія ихъ въ Молдавіи (29-го мая 1821 г.) турками, на правомъ берегу р. Прута, противъ м. Скулянъ.

28. Ружья a) крѣпостное дѣланное въ Стокгольмѣ, оставшееся въ Бендерахъ послѣ пребыванія, въ 1713 году, короля шведскаго Карла XII лагеремъ около сел. Варницы, при р. Днѣстрѣ. b) Италіянскаго мастера Lazaro Lazarini.

29. Нубійскіе: полукруглый щитъ изъ крокодиловой кожи, дубинка (томагаукъ), костяное кольцо, кабаній клыкъ и тростниковый чубукъ обтянутый змѣиною кожею.

30. Египетскихъ бедуиновъ: длинный желѣзный «джеридъ» (метательное копье), четыре съ древками джерида и

большой лукъ съ тетивою, обтянутый для большей упругости желѣзною полосою.

31. Татарскіе: два «тула или саадака» (колчана) съ лукомъ и стрѣлами; два желѣзные «байдана» (кольчуги, колечковатыя рубахи); найдены около города Берислава, другая въ Волынской губерніи.

32. Копія герба пожалованнаго въ 1798 году городу Одессѣ Императоромъ Павломъ, гроссмейстеромъ Мальтійскаго ордена.

II. Во второй комнатѣ *).

Библіотека русскихъ и иностранныхъ книгъ въ количествѣ 1837 сочиненій, 2346 томовъ и брошуръ, и съ собраніемъ: 100 рукописей, 99 документовъ, 245 картъ и плановъ, 260 рисунковъ и 36 портретовъ.

1. Икона, запорожской кисти, Господа съ предстоящими Богоматерью и Іоанномъ предтечею. Изъ Сѣчевой Покровской церкви.

2. Икона, той же кисти, св. Николая архіепископа Мурликійскаго, писанная въ 1764 году, «коштомъ казаковъ пашкѣвьского куреня Карпа и Петра Сторчовусъ». Изъ той же церкви.

3. Латы двѣ желѣзныя, съ нагрудникомъ, шпора и конское удило, найденные въ Бессарабіи сорокскаго уѣзда, возлѣ сел. Скаенъ, тамъ, гдѣ турки и татары истребили въ 1620 г. польское войско, и у сел. Савки убили его гетмана Станислава Жолкевскаго. Тутъ же — мѣдный нагрудникъ съ позолоченнымъ изображеніемъ почаевской Богоматери, а на

*) На потолкѣ изображеніе Аѳины (Минервы) въ шлемѣ; скопировано съ золотой керчинской вещи, открытой въ 1831 году.

оборотѣ — распятія Господня, (1794 г.), и мѣдная поясная пряжка съ гербомъ литовскимъ.

4. Литовскіе: желѣзные шишакъ и сабля, найденные на Дунайскомъ островѣ Лети.

5. Кавказскіе: стальной шлемъ («шеломъ, мисюрка») съ позолоченою восточною надписью изъ ал-Корана и колечковатою сѣткою «кубе» (кольчугою), и наручнями.

6. Круглыя фаянсовыя два блюда (majolicas) съ изображеніемъ: на 1-мъ библейскаго Сампсона, разрушающаго храмъ Дагона, въ филистимской Газѣ; на 2-мъ — сраженіе Римлянъ съ Самнитянами. Французское произведеніе XV вѣка.

7. Медальонъ круглый, мраморный, изображающій ангела исторгающаго юношу изъ рукъ злаго демона. Италіянское произведеніе XVIII вѣка.

8. Статуйка мраморная, поврежденная, изображающая морскую Викторію (побѣду) опершуюся на корабельный руль, поддерживаемый дельфиномъ, Италіянское произведеніе XVII вѣка.

9. Взятіе Хотина кн. Голицынымъ 18 сентября 1769 г. гравировалъ Д. Ходовецкій.

10. Крымскіе виды: a) крѣпости Чембало (т. Балаклава), 1837 г. акварель К. Бассоли. b) Города и крѣпости Кафы, т. Ѳеодосія, кисти академика И. К. Айвазовскаго. c) Крѣпости Солдаіи т. Судакской, 1837 г. акв. Бассоли. d) Крѣпости Черкіо т. Керчь, 1820 г. литографія Э. Тетбу де-Мариньи. e) Бахчесарайскаго Ханскаго дворца 1836 г. акв. Бассоли, обновленнаго въ 1787, 1837 и 1857 годахъ.

11. Бессарабскіе виды: a) крѣпости Аккерманской въ 1791 г. Иванова и b) 1839 г. акв. Бассоли. c) Крѣпости Бендерской 1770 г. рис. См. Коноплина. d) Крѣпости Сорокской 1842 г. литогр. Бассоли. e) Крѣпости Хотинской 1770 г. рис. Коноплина. f) Цитадели Хотинской 1842 г.

лит. Бассоли. g) Видъ города Кишинева, 1842 г. литогр. Бассоли. h) Соборная площадь Кишиневская, 1843 г. лит. Бассоли; посвящена губернатору П. И. Ѳедорову. i) Острова Змѣинаго (Левки, Фидониси) гдѣ находился храмъ посвященный Ахиллесу покровителю (*Понтάρχῳ*) Чернаго моря, 1842, аквар. Бассоли.

12. Новороссійскіе виды: a) Путеваго дворца Императрицы Екатерины II въ Херсонѣ въ 1787 г. рис. I. Кушниренко. b) Дома, въ которыхъ жили дюкъ Е. О. Ришелье и графъ А. Ѳ. Ланжеронъ, 1831. лит. Кленова. c) Бомбардированіе Одессы 10-го апрѣля 1854 г. рис. Гросса, литогр. Францова. Штурмъ крѣпости Измаила Суворовымъ 11-го декабря въ 1790 г. Аусбургскаго гравёра Ф. I. Филля.

13. Портретъ адмирала Черноморскаго флота Алексѣя Самуиловича Грейга, (1775+1845 г.) умножившаго собраніе древностей основанное маркизомъ Ив. Ив. Траверсе (1806 г.) въ Николаевѣ при черноморской штурманской ротѣ; оттуда адмираломъ М. П. Лазаревымъ (1840 г.) переданное Обществу. Литографія черноморскаго депо.

14. Портретъ С.-Петербургской Академіи Наукъ академика дѣйств. ст. сов. Генриха Карловича Кёлера (1765+1845), перваго изыскателя крымскихъ древностей (1806—1820 г.). Гравировалъ Аѳанасьевъ, рисовалъ Крюгеръ. См. Записокъ т. VIII, 387—399.

15. Портретикъ гвардіи измайловскаго полка капитана Ивана Алексѣевича Стемпковскаго (1789+1832) въ бытность его адъютантомъ дюка Е. О. Ришелье (1809 г.), перваго керчинскаго градоначальника (1828—1832 г.), собирателя и описателя керченскихъ древностей. См. Записокъ т. V, 907.

16. Портретъ дѣйств. ст. сов. Ивана Павловича Бла-

рамберга (1772+1831) новороссійскаго археолога, перваго директора Одесскаго и Керчинскаго музеевъ древностей (1825 г.). Литографія Кригубера 1837 г., рис. М. Бларамбергъ. См. Записокъ т. II, 220.

17. Портретъ адмирала Ѳеодора Ѳеодоровича Ушакова (1743+1817), побѣдоноснаго начальника Черноморскаго флота (1788—1791). Литографія черноморскаго депо. См. Записокъ т. IV, 288, 309.

18. Портретъ нумизматографа Теодора-Эдма-Міоннэ (+1342) автора: Description de médailles antiques Grecques et Romaines., 1806. Литографія де Мотта, рис. Куни.

19. Портретъ генералъ-фельдцейхмейстера, директора фортификацій, начальника Екатеринославскихъ и Бугскихъ казаковъ, екатеринославскаго, вознесенскаго и таврическаго генералъ-губернатора князя Платона Александровича Зубова (1767+1820), основателя на р. Бугѣ города Вознесенска (1795 г.) и губерніи сего имяни вмѣсто херсонской. Рисовалъ Лампи, гравировалъ Джемсъ Валкеръ.

20. Портретъ дѣйств. тайн. сов. Гавріила Романовича Державина (1743+1816) современника Екатерины II, князя Потемкина, Суворова. Писалъ Боровиковскій, грав. Пожалостинъ 1866 г.

21. Портретъ дѣйств. ст. сов. Николая Михайловича Карамзина (1766+1824) автора «Исторіи государства Россійскаго». Литографія Н. Брезе, 1816 г.

22. Изображенія: преподобныхъ иноковъ Кіевопечерскаго монастыря Евстратія и Никона страдавшихъ въ плѣну у Половцевъ и у Крымскихъ жидовъ. Гравированы съ рисунка 1661 г. Леонтіемъ Тарасевичемъ въ 1702 г. Изъ Кіева.

23. Портретъ члена государственнаго совѣта графа Севе-

рина Осиповича Потоцкаго, попечителя Харьковскаго Университета (1805) и основателя села Севериновки Одесскаго уѣзда.

III. Въ полукруглой залѣ *).

1. Иконы храмовой копія, бывшей Покровской Сѣчевой церкви запорожской, изображающая Покровъ пресвятыя Богородицы на облакахъ, съ предстоящими архангеломъ Михаиломъ и святителемъ Николаемъ мурликійскимъ; внизу — молящихся «Старшинъ войска запорожскаго:» кошеваго, судьи, писаря и др. Среди ихъ видна воинская арматура съ запорожскимъ гербомъ (дикій конь). См. Записокъ т. VI, 544.

2. Фризъ эллинскій храмовой, мраморный, изображающій въ древнѣйшей іератической формѣ: Венеру (*Αφροδήτης*), Меркурія (*Ἑρμῆς*), Аполлона (*Φοῖβος*), и Діану (*Ἀρτέμης*), высокой работы III вѣка до Р. Х.; найденъ въ Керчи въ 1840 г. (древней Пантикапеѣ), возлѣ греческой Іоанно-предтечинской церкви X вѣка

3. Подножіе, мраморное чотыреугольное, принадлежащее статуѣ эллина Агасиклита, съ изображеніемъ 8 наградныхъ вѣнковъ присужденныхъ ему сенатомъ и народомъ (*Ἡ βουλὴ καὶ ὁ δῆμος*) знаменитаго и самостоятельнаго (*Αὐτονόμος*) города Херсониса-Таврическаго (что въ близи Севастополя), за оказанныя городу разнообразныя услуги. Памятникъ принадлежитъ II вѣку до Р. Х. найденъ въ Херсонисѣ въ 1794 г. См. Записокъ т. II, стр. 780.

---

*) По карнизу залы изображены древнія сцены: совѣщаніе скиѳскаго царя о походѣ на непріятеля; перевязка раненой ноги и леченіе врачемъ его раненой челюсти; пьянствующіе скиѳы. Надъ дверьми: охота на зайцевъ; взаимное угощеніе скиѳянокъ. Скиѳъ держащій рогъ съ виномъ. Рисунки сняты съ керчинскихъ золотыхъ вещей открытыхъ въ 1831 году.—Въ залѣ происходятъ засѣданія членовъ Общества, подъ предсѣдательствомъ г. президента.

4. Надгробіе (*Υπόμνημα*) мраморное съ изображеніемъ ольвійскаго ритора Потамона сына Александрова, поставленное его братомъ Діонисіемъ Александровымъ. Изъ Ольвіи. По стилю памятникъ можетъ быть отнесенъ къ I вѣку по Р. Х. См. Записокъ т. I, 233.

5. Бюстъ мраморный короля Сигизмунда III Вазы, (1566+1632) воевавшаго съ буджакскими и липканскими Татарами (1620 г.) въ Бессарабіи. См. II, № 3.

6. Точныя копіи (fac-simile) компасныхъ картъ Чернаго моря: 1) Петра Весконте 1318 г. 2) Андрея Біанко 1436 г. 3) Франческо Пицигано 1437 г. 4) Граціозо Бенинказа, того же года. 5) Севильянина Риберы 1527 г. 6) Четыре карты безыменныя XVII вѣка.

7. Саркофагъ египетскій женскій, верхній, изъ нильскаго известняка, съ врѣзанными по наружной сторонѣ іероглифами. Найденъ въ верхнемъ Египтѣ около древнихъ Θивъ.

8. Куски четырехъ мраморныхъ церковныхъ столбовъ съ изображеніемъ первоначальнаго вида (*πρωτότυπος*) христіанскихъ Крестовъ IV вѣка, съ принадлежащими къ столбамъ четырьмя пьедесталями. Изъ развалинъ Херсониса.

9. Капитель круглая, украшенная листьями акантуса, принадлежавшая одному изъ четырехъ христіанскихъ храмовъ въ византійскомъ Херсонѣ. — Такъ сталъ Херсонъ второй, именоваться съ IX вѣка, при владычествѣ надъ нимъ Византійскихъ императоровъ, чеканившихъ для него особую монету съ 866 по 1025 годъ. См. Записокъ т. V, 997.

10. Саркофагъ этрусскій, глиняный, четыреугольный, (Ossuarium), для храненія пепла созженнаго человѣческаго тѣла. На крышѣ изображенъ возлежащій Этрускъ; внизу — смертный бой гладіаторовъ, совершавшійся на похоронахъ

сановниковъ и богачей. На карнизѣ примѣтны слѣды этрусской надписи. Изъ Неаполя.

11. Капители двѣ мраморныя, четыреугольныя, украшенныя по сторонамъ акантусовыми листьями и бордюромъ. Извлечены изъ развалинъ византійскаго Херсона; принадлежали христіанской базиликѣ, сооруженной въ честь св. апостола Андрея первозваннаго, или св. Климента епископа римскаго, сосланнаго въ Херсонисъ (въ 93 г. Р. Х.) въ заточеніе, въ каменоломни (т. Инкерманъ),

12. Надпись греческая, вязью, съ большимъ узорчатымъ крестомъ, въ память огражденія каменною стѣною и башнями Бѣлграда (Четате-алба, т. Аккерманская крѣпость) противъ турокъ, сооруженныхъ Молдавскимъ воеводою Стефаномъ IV, господарствовавшимъ съ 1458 по 1504 годъ. Изъ Аккермана. См. Записокъ т. II, 481.

13. Бюстъ мраморный Императора Николая I Павловича, по заказу города Одессы, сдѣланный въ 1833 году въ Италіи.

14. Часть мраморной огромной колонны іоническаго ордена, принадлежавшей Зевсову храму въ Аѳинахъ, конченному въ 135 году по Р. Х. римскимъ императоромъ Адріаномъ. На плоскости колонны изсѣчены древнія эллинскія цифры: *ΔIIIII*, т. е. 15-я часть колонны. Изъ Аѳинъ.

15. Двѣнадцать мраморныхъ кусковъ: а) херсонской церковной преграды (*Εἰκωνόστασις**); б) амвона (*Βῆμα*) для чтенія евангелія и апостольскихъ посланій, принадлежавшіе херсонской базиликѣ (св. апостола Андрея первозваннаго, или св. Климента ?), остатки которой видны и теперь на морскомъ берегу. См. Пропилеи т. IV, 534.

---

*) Доска съ крестомъ, по Высочайшей волѣ, въ 1859 г. передана въ Херсонесскій монастырь.

16. а) тулувище мраморное, безъ головы, эллинской Дѣвушки (*Παρθένος*) одѣтой въ хитонъ и пеплусъ. б) часть храмоваго, изящнаго, древнѣйшаго Фриза съ гирляндами и букраніемъ. Отысканы въ развалинахъ Херсониса. По изящной работѣ принадлежатъ III вѣку до Р. Х.

17. Саркофагъ четыреугольный мраморный, римскій (Ossarium), украшенный по крышѣ и четыремъ бокамъ рѣзными цвѣтами.. Изъ Неаполя.

18. Подножіе статуи съ греческою надписью, посвящающею Воспорскаго царя Тиверія-Юлія-Тейрана—Дію (Юпитеру) и его жену Эліо—Ирѣ (Юнонѣ). Тейранъ владѣлъ Воспоромъ съ 572 по 575-й годъ воспорской (276—279 христіанской) эры. См. Воспорское царство, стр. 109. Изъ Керчи.

19. Ваза порфировая, изъ куска взятаго отъ горы Аю-дагъ, на южномъ берегу Крыма, въ отдаленной древности извѣстной подъ именемъ мыса «Кріуметопонъ» (т. е. бараній лобъ).

20. Надписи генуэзскія, на мраморѣ, съ гербами консуловъ города Кафы (т. Θеодосія): а) Рануччія де Торре, 1344 г.; б) Джентиле де Камилла, 1468 г.; и в) де Барнабо. См. Записокъ т. V, 360 —Изъ Кафы вывезены въ 1772 г. княземъ В. М. Долгорукимъ-Крымскимъ въ его имѣніе Ярополецъ, Московской губерніи, и оттуда двѣ доставлены въ Музей; третья изъ Θеодосіи.

21. Подножіе мраморное, отъ воспорской статуи, съ греческою посвятительною надписью въ честь Воспорскаго царя Тиверія-Юлія-Рискупориса V, отъ ираклійца Аврелія Келса, въ 543 году воспорской (247 христіанской) эры. Изъ Керчи.

22. Подножіе мраморное, отъ воспорской статуи, съ греческою посвятительною надписью, въ честь Воспорскаго

царя Тиверія-Юлія-Рискупориса II, отъ хиліарха Улпія сына Антисѳенова, въ 512 годъ воспорской (216 христіанской) эры. Изъ Керчи.

23. Надписъ славянская вязью, на мраморѣ, съ молдавскимъ гербомъ Стефана IV великаго, на память построенія церкви (св. Іоанна Сучавскаго+1492 г., ?) въ Бѣлградѣ (т. Аккерманъ) воеводою Петромъ Рарешомъ, господарствовавшимъ съ 1527 по 1538 годъ. Изъ Аккермана.

24. Капитель мраморная, коринѳскаго ордена, изъ Анапы, гдѣ предполагается мѣстоположеніе Горгиппы, города Синдовъ.

25. Армянскіе мраморные обломки, съ изображеніемъ: а) страждущаго Христа Спасителя; б) Агнца съ знаменемъ, гербомъ Генуи, и двумя строками надписи. — Принадлежали армяно-католическимъ церквамъ явившимся въ Кафѣ (т. Ѳеодосіи) съ 1318 года. См. Исторію генуэзскихъ поселеній въ Крыму, стр. 24. Изъ Ѳеодосіи.

26. Армянская надпись на мраморной плитѣ, изъясняющая о построеніи Тевани-агою Осканянцъ въ 1192—(1743 году) фонтана. Изъ Аккермана.

27. Надгробныя надписи (Album) римскихъ отпущеницъ (Libertae) времени Ромскихъ Императоровъ: а) Августа—Юліи Сперате; и б) Клавдія—Домиціи дочери Птоломея. Найдены въ окрестности Неаполя, въ портѣ Мизенскомъ.

28. Кусокъ римскаго каменнаго рельефа, съ изображеніемъ Аполлона стрѣляющаго изъ лука, его сестру Діану, съ колчаномъ позади.—Здѣсь же пять кусковъ съ остатками римскихъ надписей.—Найдены въ Бессарабіи, между селами Карталъ и Сатуново, при р. Дунаѣ, тамъ, гдѣ предполагаютъ дакійскій городъ Epolium. См. Записокъ т. I, 627.

29. Подножіе мраморное отъ статуи, съ элинскою надписью о награжденіи ольвійскими жителями Каллиника сына Евксенова деньгами и поставленіемъ его статуи, въ Вакховомъ театрѣ, за оказанныя городу услуги. — Камень прежде служилъ указною хлѣбною мѣрою (*Σήκωμα*), обозначенною двумя круглыми углубленіями. Изъ Ольвіи. См. Записокъ т. IV. 132.

30. Надгробіе ольвійскаго героя Стратона протомаха (перваго бойца) сына Хрістова, съ элинскою надписью и изображеніемъ на длинной мраморной четыреугольной плитѣ: въ верху — Стратона возвращающагося съ войны въ домъ; внизу — его предсмертную вечерю (*Νεκροδεῖπνον*) среди семейства. — Памятникъ, по хорошему стилю, принадлежитъ II вѣку до Р. Х. Изъ Ольвіи; найденъ въ 1792 году.

31. a) Подножіе мраморное отъ статуи, посвященной герою Иліады — Ахиллесу покровителю Чернаго моря (*Ποντάρχῳ*) олвіополитяниномъ Менестратомъ. — b) Два куска карниза; c) 11-ть кусковъ плитъ паросскаго мрамора, составлявшихъ на островѣ стѣны Ахиллесова храмика (*Ναὸς*); d) двѣ глиняныя черепицы (*Κέραμος*) съ кровли того же храмика; e) каменная ручная мельница (*Μύλη*). Все это свезено съ острова Фидониси или Змѣинаго (въ древности Леуки) въ 1839, 1841 и 1842 годахъ. См. Записикъ т. I, 549. II, 413.

32. Фризъ попорченный мраморный, изображающій дядьку (*Παιδαγωγὸς*) умывающаго мальчика. Изъ Ольвіи. Найденъ на лѣвой сторонѣ р. Буга, на «Русской косѣ».

33. Рельефные мраморные куски изображающіе: a) пять особъ въ предверіи храма; b) надгробіе двухъ лицъ; c) принесеніе семействомъ даровъ въ храмъ; d) старца (*Ῥαψῳδὸς*) играющаго на лирѣ и слушающаго юношу. Изъ Ольвіи.

34. Капитель а) храмовая, мраморная, узорочная; б) круглая известковая гробница съ крышкою, для хранения пепла соженнаго тѣла; в) полупиластръ съ капителью; г) кровельная черепица четыреугольная. Найдены въ Херсонесскихъ катакомбахъ.

35. Видъ внутренней колоннады Екатеринославскаго Преображенскаго Собора, предположеннаго къ золоженію 9-го мая 1787 г.; съ собственноручною подписью князя Г. А. Потемкина.

36. Видъ и планъ осады Очакова русскимъ войскомъ, подъ предводительствомъ фельдмаршала князя Г. А. Потемкина (1788). Фотографія съ оригинала инженера графа Мораллеса.

37. Планъ подлинный «Новой Сербіи», начертанный въ 1758 г. геодезистомъ Семеномъ Леонтьевымъ. Изъ крѣпости Св. Елисаветы (т. Елисаветградъ).

38. Монументъ Императрицѣ Екатеринѣ II, отлитый въ Берлинѣ въ 1788 году, работы Мейера, Наукиша и Мельцера по заказу князя Потемкина, пріобрѣтенный губернскимъ дворянствомъ и поставленный въ Екатеринославѣ въ 1848 году. Литографія.

39. Монументъ свѣтлѣйшему князю Г. А. Потемкину-Таврическому въ Херсонѣ, изображающій свѣтлѣйшаго въ современномъ кавалергардскомъ мундирѣ.—Проэктъ академика Ив. Мартоса, приведенный въ исполненіе въ 1831 году В. Екимовымъ, съ опущеніемъ двухъ аттрибутовъ: Марса и Нептуна. См. Записокъ т. IX, 393.

40. Портретъ фельдмаршала Г. А. Потемкина, въ армейскомъ мундирѣ, при осадѣ Очакова; гравировалъ Харитоновъ, рис. М. Ивановъ.

41. Видъ внутренности Собора предполагавшагося кня-

земъ Потемкинымъ къ построенію въ 1787 году въ новосозидаемомъ городѣ Екатеринославѣ. Проэктъ представленный и гравированный италіянцемъ Моретти. См. № 35.

42. Планъ и фасадъ турецкой крѣпостцы Гаджибея, начертанный въ 1787 году инженеръ-полковникомъ де-Волановъ. Коція съ С.-Петербургскаго подлинника. См. Записокъ т. VI, 595.

43. Надписи генуэзскія, на каменной плитѣ, съ башень Солдайской крѣпости (т. Судакъ): а) съ изображеоіемъ герба и имени тамошняго консула Фредерика Астагверы 1386 года. б) Конрада Чигалы 1404 года. См. Записокъ т. V, 170.

44. Египетскія храмовыми доски съ іероглифическими изображеніями, нѣкогда окрашенныя красною краскою. Изъ окрестностей Θивъ.

45. Тріугольная верхушка (*Μετόπη*) надгробнаго ольвійскаго памятника Никирата сына Никиратова Омпсалака. Изъ Ольвіи. См. № 4. — Пьедесталь (*Πλινῖθος*) поврежденный, изъ Херсониса.

46. Гробъ египетскій, внутренній, папирусовый, изображающій пестрыми красками погребенную женщину семейства Фараоновъ, съ позолоченнымъ лицемъ, и украшенную со всѣхъ сторонъіе роглифами (священными письменами доступными жрецамъ). Изъ Θивъ. Былъ вложенъ въ наружный каменный гробъ, что подъ № 6. — Тутъ-же сикоморовыя статуйки Изиды, ставимыя при гробахъ умершихъ.

47. Куски известковыхъ стѣнъ египетскихъ подземныхъ храмовъ (*ὑπόγειον*), съ изображеніемъ іероглифовъ и обожаемыхъ лицъ. Изъ Θифъ.

48. Знаменъ три, и бунчуковъ три, жалованныя турецкими Султанами Молдавскимъ Господарямъ-фанаріотамъ. Въ

1821 году вывезены изъ Яссъ въ Бессарабію Господаремъ Михаиломъ Суццо. Изъ Кишинева.

49. Мечъ генуэзскій желѣзный, обѣручный, найденный въ 1811 году въ сортіи Аккерманской крѣпости.

50. Шлемъ желѣзный, принадлежащій воину участвовавшему въ 1189 г. въ осадѣ крестоносцами города Птолемеиды. Изъ Палестины.

51 Обелискъ, въ память побѣдъ графа П. А. Румянцева-Задунайскаго, поставленный у Михайловскаго замка Императоромъ Павломъ I въ 1799 году. Сочинилъ архитекторъ Бренна, рисовалъ І. Ля-Пень, гравировалъ И. Колпаковъ.

52. Чертежъ Гаджибейской бухты съ означеніемъ по берегамъ оной ситуаціи полагаемой при городѣ Гаджибеѣ военной гавани, купеческой пристани и построенныхъ въ 1793 и 1795 годахъ укрѣпленій. Сдѣланъ въ Николаевѣ по распоряженію вице-адмирала І. М. Рибаса. Гравировалъ Н. Саблинъ.—Гаджибей въ 1795 году переименованъ Одессою.

53. Каталанская карта 1375 года, въ четырехъ листахъ представляющая владѣнія стараго свѣта въ разнообразныхъ формахъ. Fac-simile изъ Парижской публичной библіотеки.

54. Изображеніе «Влахернской Богородицы» въ Кіевѣ въ Софійскомъ соборѣ. Парижскій полихромъ Муленъ и Лемерсье.

55. Доска свинцовая въ память заложенія церкви въ Одесской крѣпости (т. карантинъ) во имя св. Александра Невскаго, по благословенію Гавріила митрополита Екатеринославскаго и Херсониса-Таврическаго 1795 г. Ноября 15. Вынута изъ слѣдовъ неначатой постройкою церкви.

56. Карта Россіи IX вѣка съ окрестными странами. Соч. полк. Хатовъ, литогравировалъ М. Ивановъ.—На картѣ

обозначены древнія Славянскія городища.—Автографъ З. Доленги-Ходаковскаго (1784+1825).

57. Картина старинная, рисованная перомъ на бомбицинѣ, представляющая стройное отступленіе Русскаго войска (12 іюля 1711 г.) изъ лагеря при Рябой могилѣ у рѣки Прута, послѣ тридневнаго боя. Изъ Смирны. См. Записокъ т. IV, 316.

58. Портретъ Императора Петра I Алексѣевича, (1672+1725) покорителя Азова (1696 г.), основателя Троицкаго городка (1698—1709 г.), что теперь Таганрогъ, и Азовской губерніи (1708 г.). Копія съ современнаго оригинала художника Матвѣева.

59. Портретикъ мѣдный Императрицы Анны Іоановны, (1730—1740) въ орнаментованной рамкѣ; работы Вернера.

60. Портретъ Императрицы Елисаветы Петровны, (1709+1761) основательницы «Новой Сербіи» (1752), что теперь Херсонская и часть Екатеринославской губерніи. Рисовалъ Л. Токе 1758 года, гравировалъ Г. Ф. Шмитъ 1761 года.

61. Портретъ Императрицы Екатерины II Алексѣевны (1726+1796) пріобрѣтательницы: Таврической области и Тамани, (1783), Очаковской земли между рѣками Бугомъ и Днѣстромъ (1791 г.), основательницы: Херсона (1778), Екатеринослава (9 мая 1797 г.), Григоріополя (1782) и Одессы, (1795 г.). Копія съ Лампи.

62. Картина, изображающая Императрицу II, великихъ князей: Павла Петровича съ супругою Маріею Ѳеодоровною и дѣтьми Александромъ и Константиномъ Павловичами. Гравировалъ П. Плаховъ, 1798.

63. Портретъ Императора Павла Петровича (1754+

1798). «Капировалъ находящійся при эрмитажѣ живописецъ Петръ Дрожинъ».

64. Картина, изображающая Императора Павла Петровича верхомъ на конѣ. Рисовалъ Антингъ, гравировалъ Д. Бергеръ.

65. Портретъ Императора Александра I Павловича, (1777+1825)) пріобрѣтателя Бессарабской области (1812). Копія съ оригинала Дова въ С.-Петербургскомъ эрмитажѣ.

66. Портретикъ чугунный, круглый, Императора Александра I, въ старой военной формѣ. Литъ въ Луганскомъ литейномъ заводѣ (1806 г.) Екатеринославской губерніи.

67. Круглый чугунный портретикъ Императора Александра I Павловича въ новой формѣ. Литъ на Луганскомъ заводѣ по случаю кончины (19 ноября 1825 г.) въ Таганрогѣ.

68. Портретъ Императора Николая I Павловича, (1796+1855) благотворителя Одесскаго Общества любителей исторіи и древностей. См. Полное собраніе законовъ Россійской Имперіи, указъ № 12985.—Копія съ Крюгера.

69. Портретъ Императора Александра II Николаевича, августѣйшаго Покровителя Одесскаго Общества исторіи и древностей (14-го ноября 1839 г.). Копія съ Крюгера.

70. Портретикъ Императора Николая I, императрицы Александры Ѳедоровны, восьмилѣтняго наслѣдника престола Александра II Николаевича. Писалъ Довъ, гравировалъ Райтъ 1-го августа 1826 года.

71. Круглый портретъ Императора Александра II Николаевича, гальванопластика Пименова, 1856 г.

72. Портретъ царевны Софіи Алексѣевны, (1657+1704) положившей начало русскому поселенію на р. Самари построеніемъ «Богородицкаго городка» (1687 г.), теперь

уѣздный городъ Новомосковскъ Екатеринославской губерніи. Копія съ современнаго оригинала, хранящагося въ Версальской портретной исторической галереѣ.

73. Портретъ фельдмаршала графа Бурхарда Христофоровича Миниха (1683+1766) завоевателя Очакова, (Оцукале), Перекопа (Оръ-капу), Кезлева (т. Евпаторія), Кефы (т. Ѳеодосія) и Бахчесарая (1736). См. Записокъ т. IV, 423. Копія съ эрмитажнаго оригинала.

74. Портретъ фельдмаршала графа Петра Петровича Ласси (1678+1751) завоевателя Азова, Карасу-базара и Перекопа (1737—38 г.). Копія.

75. Портретъ генералъ-аншефа князя Василія Михайловича Долгорукова-Крымскаго (1722+1782) покорителя Перекопа, Кезлева, Кефы и Карасу-базара (1771 г.). Копія съ Полтавскаго соборнаго оригинала.

76. Портретъ фельдмаршала графа Петра Александровича Румянцева-Задунайскаго (1726+1796) побѣдителя при Ларгѣ, Кагулѣ и Измаилѣ. (1770 г.), негоціатора Кучукъ-Кайнарджисскаго мира (10-го іюля 1774 г.). Копія эрмитажнаго оригинала.

77. Портретъ фельдмаршала князя Николая Васильевича Репнина (1734+1801) участника въ турецкой войнѣ (1788—1791), негоціатора Кучукъ-Кайнарджисскаго (1774) и Ясскаго (29-го декабря 1791 г.) мира. — Оригиналъ принадлежавшій генералу И. Н. Инзову, нѣкогда адъютанту князя Репнина.

78. Портретъ генерала инфантеріи Ивана Никитича Инзова (1768 + 27-го мая 1845) основателя болгарскихъ и устроителя нѣмецкихъ колоній въ Новороссіи и Бессарабіи (1817—1845). Копія съ Дова въ Спб. эрмитажѣ.

79. Портретъ фельдмаршала свѣтлѣйшаго князя Миха-

ила Семеновича Воронцова (1782 + 1856) новороссійскаго и бессарабскаго генералъ-губернатора (1824—1854), Намѣстника Кавказскаго (1844—1854); основателя: музевъ древностей въ Керчи и Одессѣ (1825), Общества сельскаго хозяйства южной Россіи (1828) пароходства по Черному морю (1828), Одесской публичной библіотеки (1830); городовъ: Бердянска (1835) Ялты (1838), Ейска (1848). Копія съ оригинала Крюгера. См. Записокъ т. IV, 395—543.

80. Портретъ тайнаго совѣтника Димитрія Максимовича Княжевича (1785+1844) перваго президента Одесскаго Общества Исторіи и Древностей.

81. Портретъ генералъ-лейтенанта дюка Еммануила Іосифовича Ришелье (1766+1823), Одесскаго и Херсонскаго военнаго губернатора (1803—1814) начальника Екатеринославской, Таврической губерній и войскъ Крымской инспекціи; основателя Ришельевскаго Лицея (1817) преобразованнаго въ Новороссійскій университетъ (1865 г.) Копія. См. Записокъ т. III, 380—394.

82. Портретъ архіепископа-митрополита римско-католическихъ въ Россіи церквей Станислава Сестренцевича-Богуша (1731+1825) автора «Исторіи о Тавріи» (1800), и Recherches historiques sur l'origines des Sarmates et des Slaves, (1812). Копія съ оригинала С-пбургской 1-й гимназіи. См. Записокъ т. IX, 339.

83. Портретъ адмирала Іосифа Михайловича Рибаса (+1800) участника во взятіи Измаила (1790 г.), устроителя Гаджибея и его порта (1794) что теперь Одесса. См. № 51. Оригиналъ Я. Рейхеля. См. Записокъ т. III, 346—362. VIII, 230, IX, 338.

84. Портретъ генералъ-маіора Ивана Самуйловича Хорвата (+1780) заселителя «Новой Сербіи» т. е. сербскихъ

военнопоселенныхъ ротъ и шанцевъ (1753) въ Херсонской губерніи, основателя крѣпости св. Елисаветы, что теперь Елисаветградъ. См. Записокъ т. III, 82. VIII, 267*)

85. Портретъ генералъ-маіора Ивана Георгіевича Шевича, основателя «Славено-Сербіи» (1753) т. е. военныхъ поселеній отъ крѣпости Бахмута до р. Лугани, Екатеринославской губерніи. См. Записокъ т. III, 97.

86. Портретъ фельдмаршала, великаго гетмана козачьихъ войскъ, свѣтлѣйшаго князя Григорія Александровича Потемкина-Таврическаго (1736+1791), пріобрѣтателя Крыма Тамани и Кубани (1783), покорителя Очакова (1788), Аккермана и Бендеръ (1789); основателя городовъ: Херсона (1778), Екатеринослава (1787), Николаева и Севастополя (1788), Черноморскаго флота (1783—1791). Копія съ Спб. эрмитажнаго оригинала. См. Записокъ т. II, 657. IV, 363. VI, 211. VIII, 191—267, IX, 390—396.

87. Портретъ генералиссимуса, князя Италійскаго, графа Александра Васильевича Суворова-Рымникскаго (1729+1801 г.) покорителя Измаила (1790 г.), строителя крѣпостей по Днѣстровской (въ Одессѣ, Овидіополѣ, Тирасполѣ) и Кубанской линіи (1792—94 г.). Копія Спб. эрмитажнаго оригинала. См. Записокъ т. VIII, 227,280.

---

*) Имѣются еще литографированые и гравированые портреты умершихъ Членовъ Общества: свѣтлѣйшаго князя М. С. Воронцова Д. М. Княжевича, А. С. Стурдзы, архіепископа херсонскаго Гавріила, А. Ѳ. Негри, пресвитера К. Икономоса, графа С. С. Уварова, адмирала М. П. Лазарева, П. И. Кеппена, патріарха армянскаго Нерсеса V, М. М. Кирьякова, архіепископа кишиневскаго Димитрія, З. А. Аркаса, архіепископа херсонскаго Иннокентія, С. В. Сафонова. Д. П. Тирола, графа Д. Н. Блудова, В. В. Ганки, доктора А. Клотъ-бея, А. Д. Черткова, архимандрита Спиридонія, Х. Д. Френа, П. М. Савельева, А. Г. Тройницкаго, князя М. А. Оболенскаго, К. Питтаки, П. И. Іосселіана, М. П. Погодина.

88. Портретъ академика С.-Петербургской Академіи Наукъ, дѣйств. ст. сов. Петра Симоновича Палласа (1741+1811 г.) ботаника и путешественника по восточной и южной Россіи. автора «Voyages dans les gouvernements méridionaux de l'Empire de Russie» 1793—1794. Копія.

89. Портретъ архіепископа Евгенія Булгариса (1715 +1806 г.) перваго пастыря епархіи «Славенской и Херсонской» (1775—1779 г.), основателя православной Семинаріи въ Полтавѣ (1775 г.), и съ княземъ Потемкинымъ участника въ «греческомъ проэктѣ». Копія. См. Записокъ т. III, 102, IX, 283.

90. Портретъ фельдмаршала князя Михаила Иларіоновича Голенищева-Кутузова-Смоленскаго (1745+1813 г.), участника во взятіи Измаила (1790 г.), негоціатора Бухарестскаго мира (16-го мая 1812 г.). Копія съ эрмитажнаго оригинала.

91. Портретъ митрополита Готѳійскаго и Кефайскаго въ Крыму Игнатія Гозадинова (+1786 г.) переселителя крымскихъ Грековъ къ Азовскому морю, основателя города Маріуполя и греческихъ колоній (1779 г.) въ Екатеринославской губерніи. Копія съ Бахчесарайскаго скитскаго оригина. См. Записокъ т. I, 197. VI, 591.

92. Портретъ генералъ-лейтенанта Сергѣя Алексѣевича Тучкова (1765+1839 г.) основателя города Тучкова, что теперь городъ Измаилъ (1810 г.). Оригиналъ. См. Записокъ т. IV, 312.

93. Портретъ архіепископа Никифора Ѳеотоки (1741 +1800) втораго «славено-херсонскаго» епархіальнаго начальника (1779—1786 г.), обличителя раскольниковъ. Копія. См. Записокъ. т. III, 118.

94. Портретъ патріарха армяно-григоріанскаго Іосифа

князя Аргутинскаго (1743+1801 г.) устроителя Нахичевания, армянскихъ колоній на Дону и Григоріополя (1792 г.) на Днѣстрѣ. Оригиналъ. См. Записокъ т. II 216, IX, 303 —314.

95. Портретъ оберъ-штеръ-кригскомисара, бригадира Михаила Леонтьевича Фалѣева (18 ноября+1792 г.) строителя черноморскаго флота и города Николаева (1788—1791) при рр. Ингулѣ и Бугѣ. Копія. См. Записокъ, т. II, 657, IV, 363, IX, 249.

96. Портретъ генерала инфантеріи графа Александра Ѳеодоровича Ланжерона (1763+1831 г.) Херсонскаго военнаго губернатора управлявшаго гражданскою частью въ Новороссійскомъ краѣ и Одесскимъ градоначальствомъ (1815—1822 г.); учредителя въ Одессѣ: порто-франка, института благородныхъ дѣвицъ 1817 г.), и въ Керчи порта (1821 г.). Копія. См. Записокъ т. IX, 237.

97. Портретъ «ближняго боярина, большой печати и государственныхъ великихъ посольскихъ дѣлъ оберегателя, намѣстника Новгородскаго» князя Василія Васильевича Голицына, (1663+1713), побѣдителя татаръ у Чигирина (1676 года), негоціатора Тясминскаго мира (1680), распорядителя двухъ стрѣлецкихъ походовъ къ Перекопу (1687 и 1689 г.). Гравировалъ К. Тромонинъ.

98. Картина, изображающая Царя Петра I Алексѣевича покорителя Азова и Кизикерменя (т. Берславъ). Гравюра черниговца Леотія Тарасевича 1702 года. См. Записокъ т. III, стр. 269.

99. Портретъ фельдмаршала графа Бухарда Христофоровича Миниха (1633+1766). См. № 64. Рисовалъ де-Нелли, гравировалъ Е. Чемесовъ 1769 г.

100. Портретъ министра иностранныхъ дѣлъ дѣйств.

тайн. совѣт. графа Никиты Ивановича Панина (1718+1783) участника съ графомъ П. А. Румянцевымъ въ проэктѣ «объ отложеніи крымскихъ татаръ отъ власти турецкой» (1770 г.). Рисовалъ Рослень, грав. А. Раденъ въ 1792 г.

101. Портретъ Хана Шагинъ-гирея, (+1788 г.) послѣдняго повелителя Крымскихъ, Буджакскихъ, Липканскихъ и Кубанскихъ татаръ (1783 г.). Копія.

102. Бюстъ гипсовый, перваго министра Франціи дюка Еммануила Іосифовича Ришелье (1814—1822). См. № 71. Модель для фронтона зданія Ришельевскаго Лицея, предполагавшагося къ постройкѣ въ 1817 г. за городомъ, первымъ директоромъ аббатомъ Николемъ, по плану архитектора Монферрана.

103. Бюстъ гипсовый генералъ-лейтенанта графа Михаила Семеновича Воронцова (1782+1856 г.) Новороссійскаго и Бессарабскаго генералъ-Губернатора (1823). Лѣпилъ Ив. Ковшаровъ, 1823 г.

104. Шкафъ съ собраніемъ Римскихъ монетъ: а) консульскихъ, б) императорскихъ (съ 81 года до Р. Х. и по 276 годъ Р. Х.). Тутъ-же коллекція монетъ императоровъ Византійскихъ (съ 395 по 1453 г.)

105. Этажерка съ семью Пантикапейскими глиняными амфорами (*Ἀμφορεύς*) разной величины. Тутъ-же одна Турасская, вырытая въ Аккерманѣ, и 6 собранныхъ въ окрестностяхъ г. Овидіополя.—Въ амфорахъ Эллины хранили вино, оливковое масло, воду, иногда хлѣбное зерно.

106. Котелъ мѣдный для варенія пищи. Найденъ въ 1870 году въ курганѣ села Мартоношъ, Елисаветградскаго уѣзда Херсонской губерніи.—По древности, принадлежитъ къ такъ называемому «скиѳскому періоду».

107. Шкафъ съ Пантикапейскими росписными глиняны-

ми вазами съ изображеніемъ амазонокъ, грифоновъ и др. и простыми сосудами разной величины и формы, служившими Эллинамъ въ домашнемъ быту, по смерти-же владѣльцевъ, роднею оставленныхъ въ гробницахъ, съ прибавленіемъ такихъ и отъ друзей.—Здѣсь-же: а) глиняные два блюда и стаканъ найденные въ Балаклавской гробницѣ (въ древности пристань Сумволовъ); и б) верхняя уцѣлѣвшая часть бронзовой позолоченной эллинской понаѳинейской вазы, найденной въ Мартоношскомъ курганѣ, неподалеку отъ Новомиргорода, См. № 95.

108. Ящикъ, а) съ Ольвійскими и Пантикапейскими: серьгами, кольцами золотыми: (два изъ Тиры); разнообразными украшеніями, к. т. человѣческихъ лицъ, грифоновъ, львовъ, зайцевъ и др. прикрѣплявшимися на дорогія торжественныя одежды Эллиновъ; б) серебряными серьгами, перстнями, стаканами пряжками, найденными въ Бессарабской и Екатеринославской губерніяхъ; в) древними русскими золотыми серьгами, серебряными браслетами кіевскими X вѣка; серебряными рублями XIV вѣка; г) Русскими: медалями, крестами, и знаками отличій жалованными за военныя и гражданскія заслуги (1774—1855 г.). Шведскій орденъ «Меча» (1814 г.) отъ Императора Александра врученный графу А. Ѳ. Ланжерону.

109. Шкафъ съ мѣстными колоніальными, сѣвернаго берега Чернаго моря (*Πόντος Εὔξεινος*) Монетами эллинскихъ поселеній: Тиры или Тираса, Ольвіи, Керкинпса, Херсониса, Ѳеодосіи, Пантикапеи, Горгиппы, Фанагоры, Синдики, Діоскуріи, Колховъ, царей Воспорскихъ и Скиѳскихъ, Генуэзско-татарскихъ, и хановъ Крымскихъ.

110. Мѣдный небольшой бюстъ Императора Петра I.

111. Ящикъ съ собраніемъ металлическихъ Медалей: а) на событія касающіяся южной Россіи; б) на память различныхъ европейскихъ событій и лицъ.

112. Ящикъ съ собраніемъ предметовъ свезенныхъ съ острова Левки (Fidonixi) к. т.: обломковъ вазъ съ посвятительными надписями Ахиллесу понтоначальнику; статуетокъ мѣдныхъ, глиняныхъ; женскихъ ожерелій, рѣзныхъ камней изъ перстней (Δακτύλιος) мѣдныхъ и желѣзныхъ, игорныхъ костей (Ἀστράγαλος), глиняныхъ сосудовъ (Φιάλη), гвоздей мѣдныхъ и др. См Записокъ т. I, 549.

113. Шкафъ съ Эллинскими древними Монетами разныхъ царствъ, областей, царей, городовъ и народовъ.

114. Мѣдный небольшой бюстъ Императрицы Екатерины II.

115. Ящикъ съ автографами и документами: Императоровъ: Екатерины II, Павла, Александра I; короля Прусскаго Фридриха II. Фельдмаршаловъ: князя Г. А. Потемкина, графа А. В. Суворова, князя М. И. Кутузова-Смоленскаго, князя М. С. Воронцова. Патріарховъ: константинопольскаго Григорія V, армянскаго Іосифа; архіепископовъ: славенскихъ: Евгенія и Никифора,—екатеринославскихъ: Амвросія, Платона, Іова; херсонскихъ: Гавріила, Иннокентія; митрополитовъ: готѳйскаго Игнатія, московскаго Платона. Академиковъ—Миллера, Палласа, Гильденштедта. Археологовъ: А. Ѳ. Панаіодора, Бларамберга, Стемпковскаго. Генераловъ: князя В. М. Долгорукаго, дюка Е. І. Ришелье, графа Ланжерона, принца Ангальта, А. Н. Самойлова, М. В. Каховскаго, Жегулина; И. Н. Инзова, Шевича. Дипломата: Я. И. Булгакова; адмираловъ: Ѳ. Ѳ. Ушакова, І. М. Рибаса. Запорожскихъ старшинъ: Глобы, Гладкаго; бригадира М. Л. Фалѣева. С. Мавромихали, Л. Качони, Г. Сковроды, и др.

116. Шкафъ съ древними Велико-Греческими (Magna Graecia) росписными вазами, сосудами, лампадками разнаго вида и рода, найденными въ Помпеѣ, Нолѣ и Кампаніи.

117. Мѣдный котелокъ, для варенія пищи.—Принадлежитъ находкѣ бывшей въ 1831 г. въ керчинскомъ курганѣ Кулъ-оба, памятномъ по множеству золотыхъ и др. вещей, найденныхъ въ гробницѣ неизвѣстнаго Скиѳскаго царя.

118. Этажерка съ семью глиняными Ольвійскими амфорами. Одна свезена съ о. Леѵки (Змѣинаго).—Разновидныхъ амфоръ, доставленныхъ: изъ Ѳеодосіи (одна), острова Ѳазоса, Смирны, Ольвіи, Пантикапеи, Тѵраса, Мартоношскаго кургана и другихъ мѣстъ имѣется 35.

119. Ящикъ съ рукописями: а) листами древнихъ греческихъ Евангелій и Апостола писаныхъ на пергаминѣ; б) Житія св. царевича Іоасафа индійскаго, 1021 года, на пергаминѣ в) Св. четверо-Евангеліе (Ἄπρακος) греческое на пергаминѣ, съ уцѣлѣвшими изображеніями евангелистовъ Матѳея и Марка и припискою о покупкѣ его въ 1121 году; вывезено изъ Египта графомъ Венцеславомъ Ржевусскимъ въ 1828 году. г) Сборникъ 50 собственноручныхъ чертежей Аѳонскихъ монастырей кіевскаго путешественника по святымъ мѣстамъ Василія Барскаго (1701+1741 г.). См. Записокъ т. I, 649. Точныя копіи (fac-simile) русской палеографіи: а) Житія св. мучениковъ Бориса и Глѣба, XIII вѣка, б) лѣтопись Несторова по Лаврентьевскому списку III—1207 г. в) Псковской судной грамоты, XV вѣка. г) Житія преподобнаго Сергія игумена Радонежскаго XVI вѣка. д) Строгановскаго иконописнаго лицеваго подлинника, XVI вѣка. е) Русская пропись XVII вѣка.—Латинскій молитвенникъ печатанный на пергаминѣ съ миніатюрами, 1520 года. Италіянскій портоланъ Средиземнаго моря XVI вѣка. См. Записокъ т. IX, 378.

120. Этажерка: съ священными предметами Восточной церкви: а) Херсонисскими: золотымъ и мѣдными шейными крестами первоначальной формы (Πρωτότυπος) IV вѣка;

шейными образками: св. Димитрія Селунскаго, св. Софіи, святителя Николая мурликійскаго; б) Сугдейскими: крестомъ, 2-мя кандилами, образкомъ св. Димитрія Селунскаго. в) Воспорскимъ кандиломъ—г) Кіевскими крестами изъ Десятинной церкви и серебряною гривною. д) Греческими: панагіею; лампадами: е) Александріе-египетскими: глиняными лампадками и мурохранительницею ж) Аѳонскою просфорною печатью. Іерусалимскими лампадками. з) Русскими: шейными крестами «тѣльниками», разнаго вида русскими складнями; сер. покаломъ 1762 г., сер. табакерками 1770, 1762, 1769 1813 и 1817 г. и) Вещами принадлежавшими: а) кружка—времени англійскаго короля Вильгельма III; б) мѣдный подсвѣчникъ смоленскому дворцу царевича Алексѣя Петровича (1707 г.); в) жестяной подсвѣчникъ съ щипцами доктору Говарду (1789 г.) См. I, № 12; г) эксельбантъ и штандартная перевязь—князю. Г. А. Потемкину-Таврическому (1791), д) серебряная лядунка генерала Косцюшки (? 1794 г.). е) Запорожскимъ казакамъ (1775)—сер. чарки и деревянная тарелка. ж) Молдаванамъ: желѣзные кантари (вѣсы), чара, стаканы («пагаръ»), пуговицы, пряжки. з) Различныя: печати, марки, ложка 1577 г., иготь 1671 г. и) Шведскія монеты съ Русской косы на р. Бугѣ, мѣстѣ переправы въ 1709 г. Карла XII въ Бендеры. і) жетоны: 1) Крымско-желѣзной дороги г. Трона 2) Русскаго Общества пароходства и торговли, 1857. Старинная мѣдная чернильница.

121. Ящикъ съ предметами домашняго быта Эллиновъ: а) Пантикапейскихъ:—к. т. металическія: мужское почетное серебряное ожерелье (Στρεπτος), металлическіе зеркальцы, перстни, женскія ожерелья, пряжки, ключи, гвозди; глиняные арнаменты, обломки росписныхъ вазъ и сосудовъ; гипсовыя гробничныя украшенія; деревянные гребешки, карнизы, уголье,

бумажная пестрая ткань. б) Ольвійскихъ: — глиняныя чашки, ожерелья, лампадки, разнообразныя мѣдныя: тарихи, стрѣлки, новые различные предметы. и в) изъ Аѳинъ, Смирны, о. Сиры: сосуды и разные предметы.

122. Ящикъ съ предметами Римскаго домашняго быта: а) к. т. письменные стили (stilus), игорныя кости (talus) ключи, пряжки (fibulae), запонки, женскія головныя иглы, копья, коромысла отъ вѣсовъ, браслеты; банныя принадлежности: ковшъ, елейница, скребница (strigilis); б) камей съ изображеніемъ лица императора Траяна. — Рельефы мраморные, найденные на берегахъ р. Прута (въ древности Пората) изображающіе: 1—и 2-е лица римскихъ сановниковъ, 3-е брачное жертвоприношеніе (Confarreatio), 4-е ловлю звѣрей для амфитеатра (Venatio), г) мѣдная статуетка Меркурія.

123. Этажерка—въ ней: а) Ассирійская печать (cartouche) съ изображеніями. б) Китайскія: книжная ксилографія, монеты. в) Японскія: монеты. е) Арабскія: стекляные браслеты найденные въ Кіевѣ. д) Монгольскія: молитвы, картина, жертвенныя принадлежности, зеркальцы, золотыя пуговицы, сер. чашки, мѣдные слитки, слонъ, бурханчикъ, глиняные сосуды. е) Турецкія: миніатюрный аль-Коранъ, чётки султана Орхана изъ Бруссы, серальская цѣнинная кахля, яйцо египетскаго мрамора изъ Каира, амулетъ. ж) Татарскія: Сарайскія кахли, ханскіе сер. часы, два знака отличія имама Шамиля ($184^{7}/_{8}$ г.), желѣзныя стрѣлки, стекляныя браслеты з) Персидскія: Исторія Персіи съ 26 рисованными картинами, каламарь. — Вещи такъ называемаго «каменнаго періода»: молоты разновидныя, кремневыя стрѣлки, найденныя въ Крыму и по берегамъ Днѣпра, янтарь. — «Бронзоваго періода»: долота, серпы съ ихъ глиняными формами, собранные въ Новороссійскомъ краѣ; частицы древней кирасы (*Κατάφρακτα*,

Lorica sqvammata) найденной въ Александропольскомъ курганѣ. См. Записокъ т. III, 536.

124. Ящикъ съ Египетскими предметами религіознаго и домашняго быта: к. т. скарабеи (жуковины съ іероглифами), статуетки—Озириса и разныхъ божествъ и животныхъ почитавшихся съ различныхъ номахъ (провинціяхъ); куски папируса съ письменами іератическими (духовными) и демотическими (свѣтскими).

125. Ящикъ съ монетами собранными на островѣ Левки (Фидониси) что на Черномъ морѣ, а туда свезенными въ даръ Ахиллесову храму мореплавателелями древняго міра. См. № 98, 101. Записокъ т. I, 555. II, 838. VI, 475.

126. Ящикъ съ греко-птолемейскими и римско-императорскими монетами, чеканеными въ Александріи египетской.

127. Ящикъ съ подлинными граматами и документами: Сербскимъ (1254 г.); Молдавскими (1407 г.), Польскими (1571 — 1581) писанными по русски, Русскими (1609), Латинскими (1646), Молдавскими (1679 г.), Греческими патріаршими. Турецкими ферманами (1579), Крымскими ярлыками (1468 г.) касающимися южнаго края Россіи. См. Записокъ т. I, 335, 346. II, 562, 675. III, 248. IV, 331.

128. Гербы губерній: а) Херсонской, б) Таврической, в) Екатеринославской, г) Бессарабской.

IV. Въ продолговатой комнатѣ *).

1. Наднись на мраморѣ, посвящающая эллина Фива Асклипію (Ескулапу) цѣлителю. Изъ Варны (въ древности Одиссосъ).

---

*) На карнизѣ изображены пантикапейскіе наградные золотые вѣнки, возлагавшіяся на заслуженныхъ умершихъ гражданъ. Копія съ подлинныхъ Керченскихъ находокъ.

2. Фризъ, храмовой мраморный, изображающій Палладу Минерву) въ шлемѣ, вооруженную копьемъ и щитомъ. Изъ Ольвіи.

3. Часть мраморнаго надгробнаго памятника въ видѣ амфоры, съ нѣсколькими уцѣлѣвшими буквами. Изъ Смирны

4. Статуйка мраморная Зевса-Сераписа сидящаго на тронѣ, у подножія котораго лежитъ левъ. Изъ Ефеса.

5. Колонны мраморной часть, съ похвальною надписью жителей острова Лесвоса (т. Митиленъ) въ честь Аваса сына Кононова, бывшаго жрецомъ и распорядителемъ игръ празднованныхъ въ честь римскихъ императоровъ Марка Антонина и Луція Вера (161 — 168 г. по Р. Х.). Съ о. Митилена См. Записокъ т. V, 76.

6. Статуя мраморная (безъ головы) изображающая Эллина, по принятому обычаю скромности, укутаннаго въ палліумъ (плащь). См. III, № 4. Изъ Ольвіи.

7. Надпись мраморная содержащая начальныя строки народнаго приговора (*Ψήφισμα*) о награжденіи Филократа Эпидамнянина. Изъ Варны.

8. Каріатида мраморная, въ видѣ крылатаго генія въ флигійскомъ колпакѣ. Изъ Александріи египетской.

9. Рельефовъ мраморныхъ два куска, изображающіе: а) Вакха (Бахуса) сидящаго, и поддерживаемаго мальчикомъ; б) поѣздъ Вакха на тигрѣ, окруженнаго менадами и фавнами. Изъ Варны.

10. Надписи эллинскія, три, посвящающія: а) Посидія сына Посидіева — Аѳинѣ (Минервѣ) Линдійской; б) — Дію Зевсу) — Атавирію. в) — Евпорію дочь Ираклитову — богамъ подземнымъ. — Найдены, по свидѣтельству Бларамберга, въ окрестности Симферополя, тамъ, гдѣ онъ полагалъ бытіе

древняго скиѳскаго укрѣпленія «Неаполисъ». См. De la position des trois forteresses Tavro-Scythes, p. 9.

11. Надгробіе мраморное Ареста с. Есхинова возлежащаго на смертномъ одрѣ, сидящей его жены и стоящихъ по угламъ слуги и служанки. Изъ Аккермана, (др. Тирасъ); найдено у днѣстровской пристани.

12. Надгробія мраморныя, съ приговоромъ жителей города Эгіала; о увѣнчаніи умершихъ добродѣтельныхъ женъ: а) Зосимы, дочери Агаѳина. б) Авреліи, жены Анфа сына Ѳеодотова; и в) Агаѳимирисы, дочери Сотириха. Съ острова Амурго, въ Архипелагѣ. См. Записокъ, т. VI, 34—40.

13. Надгробіе мраморное Наиса сына Діонисіева и жены его Зулемы, дочери Діонисіевой, представляющее на смертномъ одрѣ Наиса, возлагающаго вѣнокъ на свою добродѣтельную жену.—По свидѣтельству Бларамберга найдено въ Одессѣ (въ древности пристань Истріянъ).

14. Римско-эллинскій декретъ на мраморной доскѣ, императоровъ Септимія Севера и Каракаллы, префекту иллирійскому Ираклиту о предоставленіи жителямъ эллинскаго города Тиры, (позже Бѣлградъ, а теперь Аккерманъ) разныхъ льготъ по торговлѣ, состоявшійся между 193 и 217 годами по Р. Х. — Найденъ въ Херсонской губерніи тираспольскаго уѣзда возлѣ сел. Коротнаго, на лѣвомъ берегу р. Днѣстра. См. Записокъ т. II, 416. III, 47.

15. Приговоръ народный (Ὁ δῆμος), весьма сглаженный, въ честь и память дочери Пареѳенокловой. Изъ развалинъ Херсониса.

16. Верхняя часть подножія мраморнаго, отъ статуи, поставленнаго жителями города Одиссоса въ память и честь Иросона сына Фарнагова, начальника союза пяти торговыхъ понто-евксинскихъ городовъ. Изъ Варны.

17. Надгробіе мраморное, антіохіанина Ираклеона сына Никіева, изображающее прощаніе его съ женою. Изъ Варны.

18. Надписи на камнѣ: а) касающаяся времени царствованія Воспорскаго царя Инпноимпва, 533 года Воспорской (237 г. христіанской) эры, о исправленіи колодезя и башни въ городѣ Танаисѣ; б) относящаяся ко времени царствованія Воспорскаго царя Римиталка, 489 года воспорской (193 г. христіанской) эры, о возобновленіи Танаисской башни. — Найдены при устьѣ р. Дона въ сел. Недвиговкѣ, тамъ гдѣ былъ эллинскій городъ Танаисъ. См. Пропилеи, книга IV, 420, 427.

19. Обломокъ мраморный, статуи и уцѣлѣвшихъ двухъ паръ изящныхъ дѣтскихъ ногъ. Изъ Смирны.

20. Подножіе мраморное статуи, поставленной въ честь Дадоса сына Сосивія, и жены его Залсины дочери Арсіоха. Изъ Ольвіи.

21. а) Статуйка мраморная, значительно поврежденная, изображающая охотника на звѣрей Мелеагра; б) обломокъ женской статуйки. — Найдены на днѣстровской Аккерманской пристани, тамъ гдѣ замѣтны слѣды эллинскаго города Тиры.

22. Надгробіе известковое Византійское, изображающее въ верхней части — увѣнчаннаго царя и супругу его; въ нижней — лѣстницу наклонно поставленную. Изъ Херсониса.

23. Мужской торсъ мраморный. Изъ Смирны.

24. Надгробія кусокъ, на красномъ днѣпровскомъ гранитѣ, съ именемъ Іуліи Ѳедоры, посвященной богамъ. Изъ Ольвіи.

25. Надписи посвятительныя (*Χαριστήρια*) Ольвіянъ: Ахиллесу покровителю Чернаго моря (*Ποντάρχῳ*) — герою Иліады и его матери Ѳетидѣ (*Θέτις*): а) отъ Скартана сына Азіэова молившагося, въ архонство Сатира с. Артемидорова,

о благополученіи города и хорошей водѣ (*Εὐποσία*). б) Отъ Леонида с. Ахиллесова и его дружины, по случаю празднованныхъ игръ, гдѣ Леонидъ одержалъ побѣду копьемъ. в) Отъ Фарнага с. Ахиллесова молившагося о дарованіи хорошей воды и о собственномъ здравіи. г) Отъ Анаксимена с. Сократова, и четырехъ архонтовъ молившихся о изобиліи, мужествѣ города и о собственномъ здравіи.—Найдены а, б, и в, въ сел. Троицкомъ одесскаго уѣзда, при Тилигульскомъ лиманѣ, (въ древности Аксіакъ, гдѣ существовало нѣкогда эллинское поселеніе Одиссосъ); послѣдняя г. на о. Березани. См. Записокъ т. I, 278. IV, 120. V. 995.

26. Надпись посвятительная Θеоклиса с. Стратона и его дружины, посвятившихъ золотую статую Ники (Побѣды) Эрму (Меркурію) рыночному, (*ἀγοραῖῳ*) о благоденствіи города и собственномъ здравіи. Изъ Ольвіи.

27. Надписи посвятильныя, мраморныя, Аполлону представителю (*Προστάτῃφ*) жителей города Ольвіи: а) отъ Праксіанакта и другихъ лицъ, воздвигнутая при архонтѣ Пуθеѣ; б) Папія сына Праксіанактова и дружины его, по случаю посвященія золотой статуи Побѣды, во благоденствіе города и о собственномъ здравіи; в) отъ Папія сына Уара и его дружины, поставившихъ въ храмъ статуйку Ники (Побѣды) о благоденствіи города (Ольвіи), и собственномъ ихъ здравіи. г) Спотагана с. Антіфонтова и дружины его. Изъ Ольвіи См. Записокъ т. IV. 127.

28. Опредѣленія народнаго (*Ψήφισμα*) часть, разрѣшающаго торговцамъ «приплывать и отплывать въ пристань». Найдена на берегу р. Буга. (др. Ипаниса). Изъ Ольвіи.

29. Статуйка мраморная, возлежащаго Генія неизвѣстной рѣки, въ рукахъ котораго находится круглый сосудъ съ отверстіемъ. — Употреблялся у эллиновъ какъ домашній фонтанъ. Изъ Смирны.

30. Надгробіе мраморное, Хриса и его жены. Позади рельева видно начатое другое рельевное изображеніе сидящей эллинки; а на ребрѣ—остатки изгладившейся древней эллинской надписи. Изъ Смирны.

31. Надгробіе каменное, съ изображеніемъ въ верху: Воина скачущаго на конѣ въ право; въ низу бѣгущаго воина съ круглымъ щитомъ (*Πάρμη*). Найдено въ близи г. Симферополя въ городищѣ прозванномъ Бларамбергомъ Неаполисъ и—по стилю изображеній, надгробіе можетъ быть отнесено ко II вѣку по Р. Х.—См. № 36. По свидѣтельству географа Страбона, Неаполисъ принадлежалъ многодѣтному (80 сыновей) скиѳскому царю Скилуру.

32. Надгробіе каменное, римскаго Ветерана (Evocatus) съ принадлежностями его должности: меча и виноградной трости (Virga). Изъ Херсонесской катакомбы.

33. Памятникъ (*Μνημεῖον*) поставленный Авломъ с. Веттіарія: Криспу, Авлу Енафродиту и др. отпущеннымъ на волю. Изъ Аѳинъ.

34. Надпись на мраморѣ, съ обозначеніемъ 427 года воспорской (128 христіанской) эры, принадлежащая царствованію Воспорскаго царя Котиса II. Изъ Керчи. См. Воспорское царство, II, 97.

35. Статуя мраморная безъ головы, (которыя у древнихъ часто были приставныя), древнѣйшей работы, представляющая неизвѣстнаго Пантикапейскаго областеначальника (*Ἄρχων*), одѣтаго въ хитонъ (*Χιτών*—рубаху) и паллій (*Ἱμάτιον*), расположенный, по принятому у эллиновъ обычаю, роскошными складками, и обутаго въ башмаки (*Σανδάλιον*). По изяществу работы, статуя можетъ быть отнесена къ III вѣку, до Р. Х. Изъ Керчи.

36. Изображеніе на каменной плитѣ молодаго всадника Скиѳа, въ остроконечномъ колпакѣ, покрытаго короткимъ плащемъ (*Χλαῖνα*) и въ штанахъ (*Σαραβάλλα*). — Найденъ возлѣ Симферополя, въ скиѳскомъ укрѣпленіи «Неаполисъ». См. De la position des trois forteresses Tauro-Scythes; p. 10.

37. Водопроводныя глиняныя трубы (*Ὑδραγωγεῖον*), двѣ, найдены въ бывшей пристани эллинской на р. Ипанисѣ (Бугѣ). Изъ Ольвіи.

38. Двѣ мраморныя женскія головы: а) съ завитыми кудрями въ три ряда; б) въ повязанномъ платкѣ. Изъ Ольвіи.

39. Четыре обломка: а) женскихъ статуекъ; б) трехлицой подземной богини Гекаты. Изъ Ольвіи.

40. Десять кусковъ разнообразныхъ архитектурныхъ орнаментовъ эллинскихъ храмовъ и общественныхъ зданій. Изъ Ольвіи.

41. Юношеское туловище, найденное въ аѳинскомъ Акрополѣ. — По изяществу работы можетъ быть отнесено къ славному вѣку процвѣтанія искусствъ, Перикла (455 лѣтъ до Р. Х.). Изъ Аѳинъ.

42. Обломка мраморныя два, съ изображеніемъ Діаны охотящейся съ собакою (*Κυνηγέτις*) за оленемъ. Первый найденъ въ Херсонисѣ; другой на Тендровской косѣ, гдѣ предполагается Ахиллесовъ бѣгъ — (*Δρόμος Ἀχιλλέως*,) теперь длинная песочная коса Таврической губерніи.

43. Куски мраморныхъ разновидныхъ обломковъ: а) двухъ грифоновыхъ лапъ, б) кусковъ статуй и надгробій.

44. Обломки собранные на Тендровской косѣ (*Δρόμος*).

45. Саркофага кусокъ, изображающій Амазонку поверженную на землю коннымъ Скиѳомъ. — Мраморъ источенъ морскими червями (Teredo navalis). Изъ Смирны.

46. Богини здравія (*Ὑγεῖα*) мраморная статуя, древней

работы, имѣющая сходство съ каріатидами (*Τελαμὼν*) аѳинскаго Акрополя, въ знаменитомъ портикѣ Пандросы. — По складу можетъ быть отнесена ко II вѣку до Р. Х. Изъ Аѳинъ. Приставная голова принадлежала иной эллинской женской статуѣ.

47. Мраморныхъ кусковъ двадцать, отъ различныхъ эллинскихъ посвятительныхъ надписей (*Χαριστήρια*) въ честь божествъ и заслуженныхъ гражданъ, собранныхъ въ развалинахъ Ольвіи терпѣвшей нападенія: Гетовъ (въ 55 г. по Р. Х.), Тавро-Скиѳовъ (150 г.), и окончательно варваровъ, между 222—234 годами царствованія Римскаго императора Александра Севера.

48. Кровельныя мраморныя храмовыя украшенія два, въ видѣ пальметтовъ. Изъ Керчи.

49. Фризъ каменный, съ триглифами, а въ кругѣ со львиною головою, принадлежавшій эллинскому храму, гробницѣ или общественному зданію. Изъ Ольвіи.

50. Надгробія, четыреугольныя, съ именами умершихъ: а) Димиса сына Фарсинонтова; б) Авонтомениса сына Каллисѳенова; в) Потамона, и г) Арити дочери Діонія. — По свидѣтельству Бларамберга найдены въ Одессѣ (въ древности портъ Истріянъ).

51. Мужской мраморный торсъ, неконченный скульпторомъ. — Найденъ въ стѣнахъ разрушенной Очаковской крѣпости, (1832 г.) тамъ гдѣ въ I вѣкѣ по Р. Х. существовало эллинское передовое укрѣпленіе «Алекторъ».

52. Капитель круглая, коринѳскаго ордена, съ подножіемъ отъ колоны. Изъ Греціи.

53. Надпись эллинская, на мраморной плитѣ, съ полусглаженною въ четыре строки надписью. Изъ Ольвіи.

54. Верстовой столбъ мраморный, (Milliarium), съ

латинскою надписью изъясняющею о постановкѣ его въ царствованіе Римскаго императора Тиберіа, Воспорскимъ царемъ Тиверіемъ-Юліемъ-Савроматомъ II, правившимъ съ 92 по 124 годъ по Р. Х. — Найденъ въ 1840 году въ Керчи (Пантикапеѣ), возлѣ древней Іоанно-предтеченской, X вѣка, греческой церкви. См. Записокъ. т. I, 286.

55. Надгробіе мраморное, амфитеатральнаго гладіатора Посидонія, вооруженнаго большимъ сквознымъ шлемомъ, четыреугольнымъ щитомъ и серповиднымъ ножемъ (Sica). Въ низу изображенъ буйволъ раненый копьемъ. — Найдено въ слѣдахъ древняго города Гипанта, что теперь Одемишъ, возлѣ Смирны.

56. Статуйки мраморныя: а) богини Реи (матери боговъ, Цибелы) сидящей на тронѣ и держащей въ рукѣ тимпанъ (бубенъ), и у ногъ ея лежащій левъ. Изъ Греціи. б) Подобная. Изъ Ольвіи. — Обѣ съ утраченными головами.

57. Головы мраморныя: а) императора Нерона, по римскому обычаю остриженная и безбородая. Изъ Аѳинъ. б) эллинскаго молодаго Вакханта, увѣнчаннаго плющемъ. Изъ Аѳинъ.

58. Куски мраморныхъ рельевовъ изображающихъ: а) Аполлона опершагося на пальмовое дерево; б) Ясона похищающаго гесперидскія яблоки, стрегомыя драконом; в) травлю двухъ паръ звѣрей. Изъ Смирны.

59. Лице мраморное, бородатаго старика. Изъ Александріи египетской.

60. Надгробія поврежденныя, мраморныя, изображающія: а) эллиновъ подающихъ лепёшку Церберу. б) эллиновъ умирающихъ среди ихъ семействъ (два); в) Героя совершающаго предсмертную вечерю къ кругу жены и осьми лицъ разнаго пола; въ сторонѣ его боевой конь. Изъ Аѳинъ.

61. Надгробія мраморныя два: а) женщины въ хитонѣ; б) мущины въ накидномъ плащикѣ (Ἔξομις). Изъ Смирны.

62. Храмикъ мраморный (Ναός), изображающій сидящую въ немъ богиню Рею (Цибеллу) держащую въ рукахъ патеру и бубенъ, а на колѣнахъ львенка; по сторонамъ ея два мальчика (Атиса). Изъ Аѳинъ.

63. Надгробія мраморныя изображающія: а)... сетона вѣнчающаго жену свою Тертію дочь Ираклеонову; б) эллина умирающаго среди двухъ женщинъ; в) эллина подающаго лепёшку Церберу. Изъ Варны.

64. Надгробія мраморныя изображающія: а) эллина въ рубашкѣ (Κολάβιον Σινδον) дающаго лепёшку Церберу; б) мужа, возлагающаго вѣнокъ на свою добродѣтельную жену: в) эллина прощающагося съ женою. Изъ разныхъ мѣстъ Греціи.

65. Надгробія мраморныя изображающія: а) эллинку стоящую въ предверіи храма (Νάρθηξ); б) умирающаго эллина; в) эллинку съ предстоящею дочерью. — Сильно сглаженная надпись говоритъ, что умершая «была отъ всѣхъ женъ уважаема». Изъ Херсониса. г) надгробіе каменное, изображающее эллинку. Изъ Керчи.

66. Надгробія мраморнаго кусокъ, изображающій гладіатора Ксанѳа, закалывающаго ножемъ (Sica) побѣжденнаго соперника. Изъ Херсониса. См. № 55.

67. Шкафъ: а) съ разнообразными древними домашними сосудами, изъ Аѳинъ. б) Мѣдными разнородными Этрусскими, Пантикапейскими: глиняными статуетками (terracotta) богинь; Астароѳы, Венеры, Психеи, Силена, скиѳскаго всадника, женъ, воиновъ, мимовъ, дѣтей; в) статуетками Аѳинскими; е) разнородными Пантикапейскими: лампадками, стеклянными и глиняными унгвентаріями (Ἀλάβαστρος) и изъ египетскаго (желтаго) мрамора; ж) Грузильцами рыболовныхъ сѣтей ольвійской и аѳинской работы; з) отломками амфорныхъ

ручекъ съ клеймами и именами древнихъ астиномовъ и гончаровъ. Изъ Керчи и Ольвіи. См. Записокъ т. II, 407. V, 18. VI, 1.

68. Шкафъ: а) съ глиняными росписными и гладкими сосудами (*Λήκυθος*); изъ Смирны. б) Ольвійскими глиняными: статуетками, лампадками, сосудами, маскою, олтарикомъ, мѣдною патерою: в) Египетскими — статуетками Озириса полагавшимися у мумій; разновидными глиняными, алебастровыми сосудами, іероглифическими надписями; деревянною двуроговою четереугольною гробничкою; г) каменными круглыми погребальными сосудами (*Κάλπις*) для храненія пепла сожженныхъ человѣческихъ тѣлъ. — Здѣсь же мѣдная Дакійская урна, отысканная въ курганѣ Бессарабскомъ; и другая Скиѳская, найденная въ Екатеринославской губерніи.

69. Египетскіе глиняные круглые остродонные четыре сосуда Канопъ со вложенными въ нихъ бальсамированными Ибисами (Ibis religiosa) истребителями земноводныхъ гадовъ. Изъ окрестностей Ѳивъ.

70. Египетскихъ каменныхъ одинадцать Каноповъ (сосудовъ) для храненія бальсамированныхъ животныхъ, чествованныхъ народомъ въ разныхъ номахъ (провинціяхъ).

71. Египетскіе деревянные два саркофага, росписанные іероглифами со вложенными внутрь бальсамированными (худо сохранившимся) муміями. — «Отецъ исторіи» Иродотъ Аликарнасскій упоминаетъ о трехъ способахъ бальсамированія. Найдены возлѣ Ѳивъ и Каира.

72. Египетскіе деревянные два тисовые ящика, (Taxus baccata), въ видѣ саркофаговъ, съ вырѣзными лицами лежавшихъ въ нихъ простонародныхъ мумій. Изъ окрестностей Ѳивъ.

V. Въ садикѣ принадлежащемъ музею.

1. Паросскихъ мраморныхъ кусковъ семь, отъ стѣнъ Ахиллесова храмика, бывшаго на островѣ Леvки (Змѣиномъ). См III, № 31,

2. Мраморныхъ, церковныхъ колоннъ пять обломковъ съ пьедесталями. Изъ Херсониса. См. III, № 7,

3. Надгробная надпись, на каменномъ кускѣ, съ остаткомъ греческой надписи XVII вѣка. Изъ Аккермана.

4. Турецкія: а) надпись на мраморѣ вынутомъ изъ стѣны крѣпостной, б) надгробный мраморный столбъ съ турецкою надписью, и в) каменное пушечное ядро. Изъ Аккермана.

5. Надгробная каменная доска съ гербомъ и греческою надписью XVI вѣка. Изъ Греціи.

6. Пять обломковъ, съ разнообразною рѣзьбою, найденныхъ въ Бессарабіи между сел. Карталомъ и Сатуновымъ. См. III, № 28.

7. Надгробіе каменное, съ изображеніемъ двухъ Запорожскихъ козаковъ. Найдено около г. Херсона. См. I, № 22.

8. Обломки: а) мраморнаго Пантикапейскаго надгробія; б) мроморнаго туловища верблюда. Изъ Керчи.

9. Каменное надгробіе а) эллина Аполлодора. б) турецкая надпись на камнѣ; и в) каменная мусульманская гробница. Найдены въ Гаджибеѣ т. Одессѣ.

10. Двѣ мраморныя турецкія надписи: а) большая, съ главныхъ крѣпостныхъ воротъ—въ память построенія крѣпости Анапы (1798 г.) Султаномъ Селимомъ. б) Кусокъ водопровода. Въ 1828 г. вывезены изъ крѣпости Анапы.

11. Надгробій мусульманскихъ мраморныхъ шесть. Вывезены въ 1839 г. изъ Константинополя.

12. «Каменныхъ бабъ» двадцать пять варіантовъ (Хунскаго или монгольскаго типа), собранныхъ въ уѣздахъ Екатеринославской губерніи: бахмутскомъ, ростовскомъ, александровскомъ, новомосковскомъ и павлоградскомъ; одна изъ нихъ имѣетъ видъ египетскаго гроба. См. I, № 5.

13. «Бабы» песчаниковыя плоскія, три Найдены у с. Архангельскаго (что на р. Синюхѣ), ананьевскаго уѣзда Херсонской губерніи.

14. Мраморные четыре доски, съ шифромъ турецкаго Султана. Сняты съ воротъ Измаильской крѣпости (1857).

Указатель мѣстъ, изъ которыхъ собраны предметы, хранимые въ Музеѣ.

Островъ *Левки* (т. Fidonixi, Змѣиный). См. Отдѣлъ I, № 3, III, 104, 109, 112, 113, 118, 125; V, I.

Города *Еполіума* (т. сел. Карталъ въ Бессарабіи): III, 28. V, 6,

» *Тиры* (генуэзскій *Монкастро*, молдавскій *Бѣлградъ* и *Четате алба*, теперь Аккерманъ): I, 4; III, 12, 23, 26, 49, 104, 105, 108, 118; IV, II, 14, 21; V, 4.

» *Никоніона* (т. Овидіополь ?): III, 105.

Пристани *Истрійской* (Гаджибей, т. Одесса): III, 55; IV, 13, 50; V, 9.

Города *Ольвіи*, *Ольвіополя* (т. село Парутино): Стр. 5. Отд. III, 4, 29, 30, 32, 33, 45, 108, 109, 118, 121; IV, 2, 6, 20, 24, 25, 26, 27, 28, 37, 38, 39, 40, 43, 47, 49, 53, 56, 68.

Крѣпостцы *Алекторъ* (т. Очаковъ или Килбурунъ); I, 7, IV, 51.

Ристалище *Ахиллесово* (т. Тендровская коса); IV, 42, 44.

Города *Керкиниса* (т. окрестности Евпаторіи ?): III, 109.

Крѣпостцы *Неаполисъ* (вблизи Симферополя): I, 3; IV, 10, 31, 36.

Города эллинскаго *Херсониса Таврійскаго*, византійскаго *Херсона* (т. монастырь въ память Кіевскаго великаго князя Владиміра I Святославича; не подалеку отъ

Севастополя): III, 3, 8, 9, 11, 15, 16, 34, 108, 120; IV, 15, 22, 32; IV, 42, 65, 66; V, 2.

Пристани *Символовъ* (скиѳскій *Палакіонъ* т. Балаклава); III, 107.

Города византійскаго *Сугдеи* (генуэзской *Солдаіи* т. Судакской крѣпости): III, 20, 43, 120.

» эллинской *Ѳеодосіи* (генуэзской *Каффы*, турецкой *Кефе* т. Ѳеодосіи). III, 20, 25, 43, 109, 118.

» эллинской *Пантикапеи* (византійскаго *Воспора*, генуэзскаго *Черкіо* т. Керчь, и Эни-кале): III, 2, 18, 21, 22, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 117, 118, 121; IV; 34, 35, 48, 54, 65, 67, V, 8.

» эллинскаго *Танаиса*, (венеціанской *Таны*, т. Азовскій посадъ): IV, 18.

» эллинской *Фанагоры* (т. Тамань): III, 109, 113.

» племени *Синдовъ* (т. сел. Витязевка что выше Анапы): III, 108.

» эллинской *Горгиппы* (т. Анапа): III, 24, 108, V, 10.

» эллинскаго *Діоскуріаса* (римскаго *Севастополиса* т. Сухумъ-кале): III, 109, 113.

» племени *Колховъ* (т. побережье Абхазіи и Мингреліи): III, 109.

Губерній: *Херсонской*: I, 5, II, 12, 14, 19, 22, 23, 26, 31, 32; II, 3, 12, 13, 16, 17, 23; III, 5, 36, 37, 42, 52, 55, 63, 74, 77, 78, 79, 80, 81, 83, 94, 95, 96, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 111, 113, 115, 117, 120, 123; V, 13.

» *Екатеринославской:* Стр. 5. I, 9, 13, 24; III, 35, 38, 41, 66, 67, 73, 84, 85, 89, 93, 104, 108, 109, 115, 120, 123, IV, 67; V, 12.

Земли: Войска Запорожскаго Низового: I, 1, 15, 16, 17, 18, 21, 24; II, 1, 2; III, 1; V, 120, 7.

Губерній: *Таврической:* II, 10, 14, 15; III, 19, 74, 88, 91, 104, 117, 120, 123, 127.

» *Бессарабской:* I, 27 28; II, 3, 4, 11; III, 48, 92, 104, 120, 122, 127; V, 14.

» *С.-Петербургской:* I 6; II, 9, 14, 19, 20, 21; III, 39, 40, 51, 56, 58, 60, 61, 62, 64, 65, 68, 69, 70, 71, 73, 76, 82, 86, 87, 90, 99, 100, 110, 111, 114.

» *Пермской:* III, 121.

» *Московской:* I, 2, 8, 10, III, 20, 56, 72, 97, 111, 119.

» *Смоленской:* III, 120.

» *Харьковской:* III, 84.

» *Полтавской:* I, 20; III, 75.

» *Кіевской:* II, 22, III, 5, 98, 108, 119, 120, 127.

» *Ставропольской:* II, 5.

Провинціи *Дакійской:* (т. Молдавія и Валахія): III, 113, 122; IV, 68.

Города эллинскаго *Одиссоса:* (т. Варна): III, 113; IV, 1, 7, 9, 16, 17, 63.

» *Аѳинъ:* III, 104, 113; IV, 33, 41, 46, 57, 60, 62, 67,

» *Смирны:* III, 104; IV, 3, 19, 45, 55, 58, 61, 64, 68.

» *Ефеса,* (т. турецкій *Кушъ адасси):* III, 104, IV, 4.

Острова *Лесвоса,* (т. турецкій *Мидиллу*), IV, 5.

» *Ѳасоса,* (турецкій *Тассо):* III, 104.

Горы *Аѳонской,* (венеціанской *Монте-санто,* турецкой *Ай Неросъ):* III, 120.

Острова *Аморіо*, (тур. *Амурю*): IV, 12.
» *Сиры:* III, 121.
Разныхъ мѣстъ *Эллады*, (т. *Мореи*): IV, 52, 56, 64; V 5.
» » *Палестины:* III, 104.
Города *Іерусалима:* III, 118, 120.
» *Александріи* Египетской (*Искендеріэ*): III, 104, 120, 126; IV, 8, 59.
Нижняго *Египта*, (тур. *Миссиръ*): I, 30, III, 118, 119, 123, 124; IV, 68, 69, 70, 71, 72.
Провинціи *Нубійской:* I, 29.
Городовъ *Рима:* III, 104, 111.
» *Неаполя:* III, 27, 116, 122.
Разныхъ мѣстъ *Италіи:* III, 13, 116, 119.
» » *Парижа:* III, 72, 111.
» » *Вѣны:* I, 22; III, 6, 104, 113.
Разныхъ *странъ*, *народовъ и городовъ*: III, 104, 113, 123, V, 11.

ЛѢТОПИСЬ МУЗЕЯ.

ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ НИКОЛАЕВИЧЪ, Августѣйшій Покровитель Общества изволилъ посѣтить Музей 1859 г. сентября 29.

1845 г. іюня 1. Его Императорское Высочество Великій Князь Константинъ Николаевичъ.

1851 г. іюня 14. Его Императорское Высочество принцъ Петръ Георгіевичъ Ольденбургскій.

— іюля 21. Министръ внутреннихъ дѣлъ графъ Левъ Алексѣевичъ Перовскій.

— сентября 22. Его Императорское Высочество Великій Князь Николай Николаевичъ.

— — — Его Императорское Высочество Великій Князь Михаилъ Николаевичъ.

1852 г. августа 14. Вице-Президентъ Императорскаго русскаго Географическаго Общества Михаилъ Николаевичъ Муравьевъ.

— сентября 20. Фельдмаршалъ прусской арміи графъ Фридрихъ Врангель.

— декабря 30. Товарищъ министра народнаго просвѣщенія Авраамъ Сергѣевичъ Норовъ.

1859 г. іюня 27. Министръ народнаго просвѣщенія Евграфъ Петровичъ Ковалевскій.

1863 г. августа 25. Предсѣдатель Императорской Археологической Коммисіи графъ Сергѣй Григорьевичъ Строгановъ.

1863 г. сентября 31.	Турецкій посланникъ Османъ-Паша.
1867 г. іюня 4.	Его Императорское Высочество Великій Князь Алексѣй Александровичъ.
— сентября 18.	Министръ народнаго просвѣщенія графъ Димитрій Андреевичъ Толстой.
1869 г. августа 4.	Его Свѣтлость владѣтельный Князь Румынскій Карлъ.
— сентября 23.	Его Императорское Высочество Великій Князь Николай Николаевичъ младшій.
— октября 9.	Ея Императорское Высочество Великая Княжна Марія Александровна.
— — —	Его Императорское Высочество Великій Князь Павелъ Александровичъ.
1870 г. августа 18.	Его Императорское Высочество Великій Князь Константинъ Николаевичъ.
1871 г. октября 15.	Его Свѣтлость владѣтельный Князь Сербіи Михаилъ Обреновичъ.
1873 г. марта 5.	Его Королевское Высочество Баварскій принцъ Леопольдъ.
— — —	Его Королевское Высочество Баварскій принцъ Арнульфъ.
— мая 5.	Персидскій принцъ Бехменъ-мирза.
— августа 26.	Оттоманской Порты Министръ иностранныхъ дѣлъ Решидъ-паша.
— октября 24.	Его Императорское Высочество герцогъ Евгеній Максимиліановичъ Лейхтенбергскій.
1874 г. мая 8.	Австрійскій посланникъ баронъ Гюбнеръ.

1875 г. мая 9. Сѣверо-Американскій посланникъ Лавалль.

— іюля 19. Инспекторъ Королевскихъ Дрезденскихъ галлерей д-ръ Россманъ.

— сентября 11. Его Свѣтлость герцогъ Георгій Мекленбургъ-Стрелицкій.

Цѣна 30 копѣекъ.